

点校本“二十四史”《陈书》修订本面世：

三十三载“楼台烟雨” 半个世纪史家耕耘

本报记者 陈雪

“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。”杜牧的名句勾画了很多人对南朝的印象。陈是南朝最后一个朝代，成书于唐代的《陈书》是唯一完整传世的陈代史。近日，中华书局点校本《陈书》修订本正式面世。《陈书》共三十六卷，包括帝纪六卷、列传三十卷，是唐朝姚思廉撰写的纪传体断代史，记述了南朝陈王朝自开国至灭亡33年的历史，是研究陈朝历史的必备史料。

8月31日的新书分享会上，中华书局执行董事徐俊介绍，点校本《陈书》修订本是齐、梁、陈三史的收官之作，由中山大学历史系教授景蜀慧主持。“从2008年到2021年13年间，景老师和她的团队完成了对齐、梁、陈三史的修订。”

“‘万安陵石刻’是陈霸先陵墓的遗存，现在在全国重点文物保护单位。万安陵已经毁掉了，现存一对石兽，天禄和麒麟，在南京郊区。”《陈书》责编孙文颖在新书分享会上介绍了陈朝的历史。陈朝是继南朝萧梁之后由陈霸先建立

的王朝，建都建康（今江苏南京），西北与西魏（寻为北周所代）、东北与北齐相对峙，是南朝版图最小、国势最弱的王朝。陈朝自开国至灭亡仅33年，最后被隋所灭，结束了南北分裂数百年的局面。

“《陈书》是‘二十四史’中篇幅最小的一部史书。”景蜀慧介绍，《陈书》同《梁书》一样，署名姚思廉撰，实为姚察、姚思廉父子相继编撰而成，历经陈、隋、唐三朝，最终成书于贞观十年。姚氏父子撰书主要依据陈史官所修国史、起居注、政书等，对前人相关史著也有吸收。《陈书》是唐初官方组织修撰的南北朝五史之一，展示了陈朝的政治结构、行政运作、军事制度、学术文化等诸多特色，是后人研究南北朝末期南方地区的经济发展、地理交通、阶层变化、地域观念、族群互动等重要问题的最基本史料。

据了解，点校本“二十四史”及清史稿整理工作自20世纪50年代起始，是我国古籍整理的标志性成果，至本世纪全面修订再版，吸收了前人与时贤的研究成果，包括当代学术研究的新发现、新结论，使

修订本成为符合现代古籍整理规范、代表当代学术水准、能够体现21世纪新的时代特点的典范之作。

中华书局1972年点校本《陈书》，以商务印书馆据宋大字本影印的百衲本为底本，与明南监本、北监本、汲古阁本、清武英殿本、金陵书局本互校，择善而从，同时还参考了《南史》《册府元龟》《资治通鉴》等书的有关部分，并吸取了前人研究成果。

修订本《陈书》集合了学界50年研究成果。本次修订，在版本调查方面下了较大功夫。改以上海图书馆藏1933年上海涵芬楼影印中华学艺社辑印古书之九

《陈书》为底本，修订组成员先后专程前往台北和东京查阅《陈书》的几种重要版本，与底本详加对比，以版本对校为基础，充分运用本校、他校，审慎使用理校，广泛收集并充分参考清代以降尤其是点校本《陈书》出版以来学术界的校勘与研究成果，对原点校本作适当修订和完善，纠正错误，统一体例，弥补不足，形成了一个文本



中华书局点校本《陈书》修订本资料图片

准确、校勘精良、标点合理的修订本。

从点校本到修订本，学者们的辛勤还凝缩在了近千条校勘记里。《陈书》点校本校勘记原有534条，修订本增加到960条。其中，新增校勘记542条，删除原校勘记约110条，改写原校勘记约160条，修改补充原校勘记185条，沿用原校勘记73条。

提到《陈书》的价值，徐俊与

责编李勉向读者介绍，与姚氏父子同时代的顾野王、傅縡、陆琼等人都曾有过关于陈史的著作，但在官修的《陈书》颁行以后，这些资料就因为各种原因逐渐失传了，现存唯一完整传世的陈朝断代史，就只有《陈书》一种。南朝的墓志出土也不如北朝量大，陈朝时间较短，留存的东西也较少。《陈书》之外的许多材料都散佚了。“所以《陈书》的价值不可替代。”徐俊说。

科技赋能新疆棉籽

拉长产业链条 提升产品效益

本报阿克苏9月4日电(记者王磊)曾经只能榨油的棉籽，如今依托科技，成为高效益的产品原料。由此生产出的高浓缩脱酚蛋白和棉糖，其产品效益远远高于棉花。

记者4日在新疆阿克苏地区库车市高新技术开发区新疆诚润金兰生物科技有限公司看到，前来拉运货物的车辆络绎不绝。拉走的货物中不仅有用棉籽生产出的食用油，而且还有大量的由棉籽生产出的蛋白等更高附加值的产品。为适应产品供不应求的现状，这家已建成的年产30万吨的企业，生产规模将进一步扩大，年产20万吨的二期工程将于今年11月投产，由此将企业生产能力提升至年产50万吨的规模。

新疆是我国棉花的主产区，每年仅棉籽就有700万吨的产量。新疆金兰集团通过与中国农业科学院等科研院所合作，将棉籽中富含的蛋白提取出来，让棉籽可以生产出短绒、光籽、棉壳、棉仁、黄壳、脱酚棉蛋白、三级棉油、脱酚全脂蛋白和棉糖等系列产品。这一棉籽精深加工项目，以科技为主导，集生产加工低温脱酚蛋白、食用植物油与植物有效成分提取及精深加工为一体，将棉籽“吃干榨尽”，不仅拉长了

棉花深加工的产业链，更极大地提升了棉花系列产品的效益，让棉籽这个原来没有多少生产价值的原材料，成为我国脱酚全脂蛋白最大的原料，极大地解决了我国市场对蛋白的需求难题。

新疆诚润金兰生物科技有限公司总经理张雷表示，公司在棉籽蛋白加工领域已经取得15项国家专利技术，也是国内拥有能生产65%含量蛋白技术的唯一企业。他们生产的60%含量蛋白已占有70%的国内市场，形成了减排环保、废水再利用的循环经济生产模式。因为生产过程采用了溶剂萃取技术，使棉籽中的蛋白氨基酸营养成分不受破坏，极大地提升了产品的附加值，同时消除污染，变废为宝。

“特别是我们从棉籽中能提取棉糖，这是一项突破性技术。目前市场上每一吨棉糖价格为28万元，一吨棉籽能提取6公斤棉糖，其中的效益相当可观。”张雷说。

目前，新疆金兰集团已在新疆南北疆建设了3家棉籽深加工企业。库车市这家企业一年仅能消耗库车市、新和县和沙雅县棉籽产量的一半，发展前景十分广阔。传统的蛋白生产需要大量的大豆，如今靠棉籽生产蛋白有效解决了与民争“豆”的现状，更为棉籽精深加工找到一条有效利用之路。



广西横州大桥有序施工 广西横州大桥项目是广西壮族自治区统筹推进的重大项目和民生工程，也是国道G324横县南绕城线公路的配套工程，既承担国道过境横州的功能，又承担横州市政大桥的功能，是打通郁江南北的重要交通枢纽。由中建路桥集团承建的这一项目主桥为400米的单跨双铰钢箱梁悬索桥，其中6号、7号桥塔是该项目的重要结构工程，6号桥塔混凝土塔柱高74.199米，7号桥塔为水上施工作业，施工耗时长、难度大、精度要求高。

焦利英摄/光明图片

文献纪录片《山河岁月》(第二季)

受观众好评

本报北京9月4日电(记者牛梦笛)文献纪录片《山河岁月》(第二季)22集自8月15日在中央广播电视总台等平台播出以来，受到观众好评。

《山河岁月》从党的百年历程中选取100个关键场景、高光时刻、典型人物，以人文情怀、历史叙述和细节呈现，讲述100个充满人性光辉和人格魅力的故事，展示百年以来中国共产党在国家发生的历史性变革中发挥的关键作用和带领人民创造的光辉成就。

北京市丰台区卢沟桥街道居民王丽从第一季看到第二季，颇为感慨：“这些故事展现的正是中国共产党领导中国人民走向民族复兴的重要时刻。在全面建设社会主义现代化国家新征程中，我们需要《山河岁月》带我们回望这段历史。”

“片中那些地下工作者们的故事，让我久久不能平静。他们用生

命获取的情报，为中国革命的早日胜利争取了时间，减少了伤亡，作出了伟大贡献。”北京清博大数据科技有限公司数据分析师蒋为说，“生活在和平年代的我们，要在自己的岗位上，守护数据安全，守护好我们的幸福生活。”

中国金融认证中心党务工作者程莉说，观看《山河岁月》使她真切感受到革命英烈们的奋斗征程。“我们要在实际行动中践行共产党员的初心与使命，并且将学习党史和实际工作相结合，要把党的光荣传统和优良作风带到工作中去。”

哈尔滨医科大学附属第二医院外科医生崔东鹏说，在革命战争年代，医疗条件比现在简陋得多，但是在这种艰苦的条件下，我们的先辈却前赴后继地抗击敌人。“对革命先烈最好的致敬，就是延续他们的精神，在自己的岗位上奋力前行，为人民的身体健康保驾护航！”

绿色装备制造成山西发展新动能

(上接1版)

发展碳基新材料产业，山西具有天然优势。阳泉市、晋城市无烟煤储量丰富，已探明储量470亿吨，约占全国无烟煤储量的39.6%，是制备新型碳材料的首选原料。把资源禀赋转为发展优势，积极推进煤炭资源向碳基新材料的转化，是山西省新材料产业发展的一个必然立足点。接下来，山西省将从碳基合成新材料、高端碳材料、新型煤焦化材料、新型储能材料等四个方面入手发展碳基新材料。

“绿色”工厂，提档传统行业

“调试煤粉粒度，外排煤粉，系统程序预调试……”在华阳新材料科技集团有限公司的化工新

材料中控室内，20多名工程师、技术人员和几名美国专家正按照R-GAS气化炉试车任务进度表，做点火投煤前最后的准备工作。

“这台R-GAS气化炉气流床机理和目前国内其他煤化工的完全不一样，具有自主创新性。”化工新材料合成氨分公司副经理兼R-GAS车间主任白璟介绍。R-GAS气化技术是一种紧凑型粉煤加压气化技术，能从根本上解决山西省乃至全国高灰熔点煤炭直接气化的难题，对高灰劣质煤的清洁高效利用、提升资源利用效率具有重要意义。

通过环保提标改造倒逼企业淘汰落后装备、革新传统工艺技术，提升企业绿色生产水平。

“这是我们投资3000多万元，率先在长治地区试点建设的焦炉

炉体全封闭大棚，相当于在焦炉上加了个罩子，将炼焦后产生的烟气余热全回收，烟囱不再冒白烟，由传统炼焦企业烟气‘无组织排放’全部改为‘有组织排放’，实现绿色生产。”山西祥源新型煤化工有限公司副总经理殷虎介绍，装煤车、推焦车、拦车、熄焦车“四大车”采用德国先进技术，实现“有人值守、无人操作”智能化生产。

“对太重集团来说，《新装备规划》为我们指明了发展的道路。”太原重型机械集团有限公司副总经理韩肖重说，“十四五”期间，太重集团将深度应用5G、云计算、人工智能、大数据、区块链等新技术赋能煤机、冶金、矿山等传统装备与轨道交通、新能源、工程机械等转型新装备，加快推动企业的数智化转型升级。



9月4日，是东京残奥会倒数第二个比赛日。

清晨，经东京残奥会官方确认，9月3日晚进行的男子铅球F57级决赛，冠军最终归属于中国选手吴国山。吴国山实现卫冕的同时，也将中国代表团在本届残奥会前十个比赛日里的金牌总数定格在了86枚金牌。男子铅球F57级，原本冠军是巴西选手保里诺，他投出了15.10米的成绩。然而，这个冠军成绩被改判为犯规，他的最终成绩为14.77米。吴国山投出了15.00米的成绩，打破了残奥会纪录，最终递补获得金牌。这是中国代表团本届残奥会获得的第86枚金牌。

9月4日全天共在11个大项中产生了49枚金牌，中国选手在田径和羽毛球项目上共收获7金。在本届残奥会闭幕的前一天，中国队的奖牌总数已达200枚(93金57银50铜)。

在东京奥林匹克体育场进行的田径比赛共进行了23个项目的决赛。上午进行的男子100米T36决赛中，中国队的邓培程获得金牌，赛后他表示：“我要感谢我的国家、我的教练、我的队友——所有给我帮助和爱护我的人。没有他们的支持，我不可能来到这里。”

在男子标枪F41级决赛中，中国选手孙鹏祥在第一投时便以45.82米的成绩稳居第一位，而他在第五投时更是投出47.13米的成绩打破世界纪录，为中国代表团再摘一枚金牌。

中国队的米娜和李英粒还包揽了女子F37级的亚军。米娜38.50米的成绩还打破了李英粒保持的世界纪录，这也是米娜连续四次参加残奥会获得的第六枚金牌。

在女子200米T11级决赛中，上届残奥会亚军、现世界纪录保持者、中国选手刘翠青与领跑员徐冬林以24秒936的成绩，领先巴西选手0.004秒(24秒940)夺得金牌。这是二人在本届残奥会上继100米银牌、400米金牌之后夺得的第三枚奖牌。赛后，难掩激动之情的搭档徐冬林将刘翠青高高举起。

8年前，徐冬林结束了自己的专业田径运动员生涯，开始做刘翠青的领跑员。他的出现，彻底改变了刘翠青的命运。他告诉刘翠青：自己是她的眼睛，所以一定要信任他。两个人在训练过程当中，不断地培养默契。最终，徐冬林真的成了刘翠青不离不弃的影子，在赛场上带领着她，努力奔跑至终点。在他的带领下，刘翠青多次登上残奥会的最高领奖台。

经过三天的淘汰赛，羽毛球比赛进入金牌决赛日，在全天产生的七枚金牌中，中国队获得三枚：

男子单打WH1级决赛，中国选手屈子墨迎战韩国选手李三燮，屈子墨2比6先下一城。第二局打到11比6时，李三燮因伤退赛，屈子墨获得金牌。

羽毛球女单SU5级决赛，杨秋霞2比0击败日本选手，为中国队再获得一金。两局比分为21比17和21比9，总共历时28分钟。

羽毛球女子单打WH2级决赛在两位中国选手之间进行，结果，17岁的刘禹彤以2比0战胜队友徐婷婷摘得金牌，徐婷婷获得银牌。

女子轮椅篮球9月4日晚进行了决赛，中国队在决赛中以31比50负于荷兰队，获得一枚银牌。

当日，还进行了五人制(盲人)足球决赛，中国队与摩洛哥争夺铜牌。最终，摩洛哥前锋斯尼斯拉一人独进四球，中国队0比4不敌对手，无缘领奖台，以第四名的成绩结束本次奥运之旅。

9月5日上午，本届残奥会将进行五个项目、16枚金牌的争夺。其中，中国女子坐式排球队将和美国队争夺金牌。晚上，将在奥林匹克体育场举行闭幕式。

“羽毛球小神童”刘禹彤

本报记者 王东

9月4日下午，东京残奥会羽毛球女单WH2级(轮椅2级)决赛中，年仅17岁的中国小将刘禹彤以2比0战胜自己的队友徐婷婷，获得金牌。

“场下的刘禹彤是安静而内向的，但一旦这位中国的超新星拿起她的羽毛球拍，就会变身为一个勇猛的战斗，尽情地释放斗志、展现充满激情的一面。”当刘禹彤获得金牌后，国际残疾人官网如是评价她。

“我的年纪还很小，所以对‘世界上最优秀的运动员之一’这样的身份，没有什么特别的感觉。平日里我依旧要保持谦虚的态度，并努力训练。”刘禹彤平静地表示。

刘禹彤的这枚金牌可谓众望所归。作为中国著名的残疾羽毛球运动员之一，早在残奥会开幕前，她就被残奥会组委会特别介绍，称赞她是“中国的羽毛球神童”。

刘禹彤来自河北沧州，五岁时的一次车祸让她失去了双腿。因为家境贫寒，刘禹彤在家里经常用双手支撑自己生活，所以她的双臂也变得很有力。11岁时，她的家人看到河北省招募残疾人运动员的信息，抱着让她试一试的想法，将她送进了乒乓球队。一次偶然的机会，刘禹彤在练习乒乓球时被羽毛球教练看中，开始了羽毛球训练之旅。

12岁时，羽毛球名将董炯成

东京残奥会即将闭幕 中国军团奖牌数达两百枚

本报记者 王东

为刘禹彤的教练，她的成绩也开始有了质的飞跃：13岁时，刘禹彤在全国锦标赛上即获得女单第二名和混双第一名。接着，她又获得了亚残运会的冠军；2017年，不满14岁的刘禹彤再接再厉，在世界残疾人羽毛球锦标赛中获得了女单冠军；2019年世锦赛上，她再次获得女单金牌，并和队友一起获得女双冠军。

来到东京之后，刘禹彤一直受到大家的关注，也被认为是本届残奥会上羽毛球女单和女双的最热门候选人之一。

董炯说：“我带刘禹彤，主要基于我过去的比赛经验。我把多年来比赛中积累的临场变化经验传授给她，希望她在这方面有所收获——不光技术，在比赛心理上，我也能对地有所支持。”

在赛场下，绘画是刘禹彤最大的爱好。“我除了训练之外基本都在画画。最初是因为小的时候很想画。每当拿起画笔，就会觉得内心很踏实。在画画这方面，我应该是有些天赋的，因为完全是自学的人，没有人教。”刘禹彤的言谈之间透露出她对绘画的热爱。

9月5日，东京残奥会闭幕当天上午，刘禹彤还将和自己的队友尹梦璐合作，与日本队的理见纱丽娜和山崎悠马争夺女双WH(轮椅)金牌。