

必须坚持和发展中国特色社会主义

——“以史为鉴,开创未来”系列评论之四

□ 秦 宣

光明论坛
中国新闻奖专栏

评论版投稿邮箱
gmpinglun@163.com

“以史为鉴,开创未来,必须坚持和发展中国特色社会主义。”这是习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上讲出的一个重要论断。这个论断表明,坚持和发展中国特色社会主义既是我们面向未来必须始终坚持的前进方向,又是实现中华民族伟大复兴中国梦的根本途径。

回望历史,中国特色社会主义是党带领人民百年奋斗取得的根本成就。一个国家的性质由什么决定,关键要看这个主义能否解决这个国家面临的历史性课题,能否带来这个国家的全面发展进步。实现中华民族伟大复兴必须坚持和发展中国特色社会主义,这是方向决定道路,道路决定命运。中国近代以来的历史,尤其是中国共产党成立以来历史已经充分证明,只有社会主义才能救中国,只有中国特色社会主义才能发展中国,只有坚持和发展中国特色社会主义才能实现中华民族伟大复兴。

中国特色社会主义是改革开放新时期开创的,也是建立在我们党长期奋斗基础上的,是我们党几代人接续奋斗的结晶,付出各种代价,接力探索取得的根本成就,也是“过去我们为什么能够

成功”的根本原因。把马克思主义基本原理与中国具体实际、中国优秀传统文化结合起来,走自己的路、建设中国特色社会主义,是中国共产党成立百年全部理论和实践立足点,是党总结长期历史经验得出的基本结论,也是自近代以来历史和人民的选择。

在当代中国,坚持和发展中国特色社会主义,就是真正坚持社会主义。这是因为,中国特色社会主义是科学社会主义理论逻辑和中国社会发展历史逻辑的辩证统一,是根植于中国大地、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求的科学社会主义,是加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴的必由之路。

面向现实,中国特色社会主义是当代中国发展进步的根本方向。当今世界正经历百年未有之大变局,国际金融危机深层次影响继续显现,新冠肺炎疫情全球大流行使这个大变局加速演进。经济全球化遭遇逆流,保护主义、单边主义上升,世界经济低迷,国际贸易和投资大幅萎缩,国际经济、科技、文化、安全、政治等格局都在发生深刻调整,世界进入动荡变革期,不稳定不确定因素明显增多,人类又一次站在了十字路口,我国发展的外部环境变化之快、矛盾风险挑战之多,前所未有。要在如此复杂多变的国际环境下保持战略定力,就必须始终坚持和发展中国特色社会主义。因为中国特色社会主义是中国共产党和中国人民团结的旗帜、奋进的旗帜、胜利的旗帜,是当代中国发展进步的根本方向。

当代中国正处于中华民族伟大复兴的关键时期。经过长期奋斗,我国经

济实力、科技实力、综合国力跃上新的台阶,人民生活水平显著提高,第一个百年奋斗目标如期实现,中华民族伟大复兴向前迈出了新的一大步。从现在起到本世纪中叶,是我国全面建设社会主义现代化强国的30年。当前,我国经济已由高速增长阶段转向高质量发展阶段,经济长期向好,市场空间广阔,发展韧性强大,投资需求潜力巨大,正在形成以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。与此同时,发展不平衡不充分问题仍然突出,实现高质量发展还有许多短板弱项。在新发展阶段,改革发展稳定任务之重、复杂多变的形势对我们党治国理政考验之大,前所未有。

要实现中华民族伟大复兴,必须更好统筹国内国际两个大局,处理好开放和自主的关系。为此,必须坚持和发展中国特色社会主义,把中国发展进步的命运牢牢掌握在自己手中。中国特色社会主义道路是实现社会主义现代化、创造人民美好生活的必由之路;中国特色社会主义理论体系是指导党和人民沿着中国特色社会主义道路实现中华民族伟大复兴的正确理论,是立于时代前沿、与时俱进的科学理论;中国特色社会主义制度是当代中国发展进步的根本制度保障,是具有鲜明中国特色、明显制度优势、强大自我完善能力的先进制度;中国特色社会主义文化,是激励全党全国各族人民奋勇前进的强大精神力量。

展望未来,必须一以贯之推进中国特色社会主义伟大事业。行百里者半九十。开创未来,必须弄明白未来我们怎样才能继续成功。中华民族伟大复兴伟

复兴,绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的。坚持和发展中国特色社会主义是一篇大文章,需要我们一代又一代人接续写新篇。

中国特色社会主义是党的最高纲领和基本纲领的统一。我们必须坚持党的基本理论、基本路线、基本方略,要全面贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,并用这一思想武装全党、教育人民;要始终坚持党的基本路线这条国家生命线、人民的幸福线,坚持把以经济建设为中心作为兴国之要,把四项基本原则作为立国之本,把改革开放作为强国之路;要全面贯彻新时代中国特色社会主义基本方略,在新的历史起点上推进中国特色社会主义伟大事业。

坚持和发展中国特色社会主义,是一项庞大的系统工程,要紧紧围绕全面建设社会主义现代化国家这个目标,统筹推进“五位一体”总体布局,协调推进“四个全面”战略布局;要坚持以人民为中心,发挥人民主人翁精神,更好保证人民当家作主;要坚持全面依法治国,加快建设社会主义法治国家;要坚持社会主义核心价值观,繁荣中国特色社会主义文化,建设文化强国;要坚持在发展中保障和改善民生,不断满足人民日益增长的美好生活需要,使人民获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续;要协同推进人民富裕、国家强盛、中国美丽,到本世纪中叶把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国。

(作者系中国人民大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院院长)

自由阅读就该摒弃应试思维

□ 封寿炎

孙悟空在哪座山上三打白骨精?这可不是无厘头港剧的台词,而是家庭作业。暑假里,不少中小学校都要求孩子们阅读文学经典原著,以培养他们“深阅读”的习惯。然而,随之布置的家庭作业却让他们叫苦连天。“将保尔·柯察金每一年的经历,整理成一张时间表”“将《百年孤独》与《变形记》做比较,分析其中的魔幻现实主义”等。难、怪、刁的题目如同一头头拦路虎,使本该轻松愉悦的经典阅读变得让人叫苦不迭。

作家创作、读者阅读;老师教语文、学生考语文。这是两种虽有关联,但也互相区别、分属不同层面的事情。它们目的不同、功能各异,不应该等同。作为一种艺术创作,作家“手写我心”,运用个性化的语言文字,叙事、抒情,塑造人物形象、构建精彩故事,把心中的情感、思想和伦理道德贯注其中。与之相应,读者阅读文学作品,既可以欣赏文本本身的语言之美,也可以领略文学作品整体呈现的艺术美感,还可以领悟它所蕴含的情感和思想,从而受到熏陶感染,获得深刻体悟。

写作是自由的,阅读也是自由的,每个人都有不同的角度和偏好。比如对于同一部《西游记》,有人被跌宕起伏故事情节吸引,也有人偏爱感受一种沉浸式的体验,在热闹之上体悟人生况味和高深哲理,在潜移默化中提高自己的艺术审美能力、道德品质和思想境界。

与阅读相比,语文教学和考试远没有这么自由。普通读者阅读一部文学作品,一般都是整体把握,无须深究个别细节,也不太挖掘“微言大义”。但语文教学作为一种思维、知识和技能训练,它必须有一些套路、一些“法门”,比如对语法的分析、对细节的辨析、对价值意义的提炼等,以实现师生之间知识和技能的传授,提高学生的思维和语言表达能力。语文考试既有检验的功能,也有选拔的功能。它既要检查学生的学习效果,也要完成对学生的考评和筛选。就前者而言,它要检验学生对知识点的掌握程度,因此答案需要清晰、严谨、准确。就后者而言,它要具备一定的难度,哪怕有些题目刁钻古怪也无可非议,因为不如此就难以打开区分度,实现考试“优中选尖”的选拔功能。

“孙悟空在哪座山上三打白骨精?”这道题目在语文考试中是可以问的。对于当下的语文教学和考试,批评声音颇多,这一点无须赘述。但事实上,经过长期演化而来的这套教育考试模式有其合理性,比较好地兼顾了检验、选拔功能和公平性、可操作性、标准化和效率等等要求。比方说,与自由阅读的整体把握不同,语文考试把一篇完整的文章切割成一个个孤立的知识考点来考查,这一点就备受诟病。然而,从考试的操作性看,这种标准化的教学考试确实非常简便、高效。从考试的结果看,它也实现了对考生的筛查和选拔。那些熟练理解和运用套路、在考试中拿到高分脱颖而出的学生,确实是悟性更高、功底更扎实,也是综合素质更优秀者。然而,如果用这种应试的思维模式来要求自由阅读,那就是典型的错位,使愉悦的阅读变成味同嚼蜡的苦差事。阅读“三打白骨精”,看点在于孙悟空的勇武机智、白骨精的奸狡狡诈,痛快之处在于故事情节跌宕起伏、扣人心弦,更在于正义最终战胜邪恶。这时候非要追问“三打白骨精”的地点是在白虎岭还是黑虎岭,这在大煞风景。

老师和学生都应该认识到,语文教学考试和语文的实际使用存在区别。教学需要套路,考试需要标准,但语文的实际使用却自由得多,可谓“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”。在教学考试中或许需要亦步亦趋,这种训练可以打下扎实的基本功,成为自由起舞的基础。但教学和考试的目的,终究是为了将来在广阔舞台上自由创作、翩然起舞。所以,不能因为遵循套路、循序渐进的教学考试,就使孩子们失去了文学鉴赏和文学创作的想象力和能力。既然是假期,既然是自由阅读经典,那就应该给予孩子们更大的自由。哪怕布置一点作业,也应该是引导和启发的火光,而不是束缚和限制的枷锁。

(作者系媒体评论员)

优化人力资本结构,激活高质量发展新动能

□ 孟 辉 陈少君

6月26日,中共中央、国务院印发了《关于优化生育政策促进人口长期均衡发展的决定》,旨在在科学把握人口发展规律的基础上,充分保持我国人力资源禀赋优势,落实积极应对人口老龄化国家战略。改革开放40多年,我国充分利用人口红利的比较优势和技术吸收再创新的后发优势,实现了举世瞩目的经济成就。但随着经济发展阶段的跃迁,支撑我国经济高速增长和高质量发展的动力问题日益突出。

“十四五”时期是构建我国经济发展新格局的关键时期,破解劳动力制约实现经济发展新动能转换,成为推动我国经济高质量发展的关键问题之一。一方面,我国面临较大的劳动力人口下滑压力,人口红利逐渐消失。与此同时,我国又有着巨大的潜在人才红利——每10万人中拥有大学文化程度的人数为15467人,与2010年相比增加了73.20%,15岁及以上人口的平均受教育年限也由9.08年提高至9.91年。另一方面,经济高质量发展需要科技创新驱动和产业结构优化,人力资本结构优化对人力资本提出了更高的要求。在经济转型过程中,人力资本结构优化对人力资本存量增加更能促进科技创新和产业结构优化,提高经济发展质量。因此,如何实现人口红利向人才红利的转变,是构建新发展格局、转变发展方式、推动质量变革、效率变革、动力变革的关键切入点。

数字经济背景下,新人才需求应

运而生,但也淘汰了一些原有岗位,被取代与新创造的岗位导致的人力资本配置的结构错配问题更为显著。一是人力资本供给失衡,创新型人才稀缺。我国现有人力资本存在着结构性失衡的现象,缺乏高尖端核心技术人才、领军型人才,无法有效释放人才红利。受高等教育程度是衡量现有国家创新能力的指标之一,中国获得高等学位人数占比为26.5%,而科技创新领先国家获得学士及以上学位的人数占比为35%,这表明我国高等人力资本占比偏低,未能充分发挥人才红利。二是科技成果转化效率较低,产学研各环节上人力资本结构性错配是其重要根源。基础性研发、应用性研发以及创新技术产业化是一国创新能力的核心环节,提升基础性研发实力及其向应用技术转化可能性和应用性创新成果的产业化推广,更多依赖人力资本和人才配置结构。我国研发人员中中等教育部门占比仅为11.8%,企业部门中仅有约三分之一是研究人员,从事基础研究和应用研究的人数不到研发人员的5%,而学术创业数量占创业企业总量仅为约8%,远远低于发达国家水平。人力资本的结构错配导致创新投入产出效率低,阻碍了经济增长向质量提升转型。三是产业间人力资本配置不合理,限制产业结构优化。以数字产业为例,高等层次人力资本大多集中在互联网和金融两大领域,导致制造业企业在数字化转型过程中高度缺乏人才,阻碍了先进制造业的发展。全国城镇就业人员大

学本科及以上学历中,生活性服务业占比达到41.2%,生产性服务业占比仅为23.7%,生产性服务业人力资本的稀缺使得其不能很好地支撑制造业的高质量发展,产业间人力资本的结构错配导致人力资本不能有效支撑产业结构优化。

通过优化人力资本供给层次、纠正人力资本创新环节错配、推进要素市场化配置改革,优化人力资本结构,促进经济增长由人口红利驱动向人才红利驱动转变,助力经济高质量发展。

一是继续深化人力资本供给侧结构性改革,优化人力资本多层次供给,建设高素质专业化创新团队。遵循人才成长规律,加强创新型、应用型、技能型人才培养,打造国际一流的创新团队、壮大高水平工程师和高技能人才队伍。将创新融入人力资本积累过程,贯穿教育始终,在各行业自主创新能力上,有效实现专业和创新的融合。坚持创新驱动是形成新发展格局的关键所在,通过多层次的人力资本供给,提高我国各行业自主创新能力。

二是引导人力资本合理配置,提升创新效率,优化创新创业环境。合理引导产学研各部门的人力资本配置,充分发挥人力资本在基础研究、基础创新成果应用化和应用专利产业化3个方面的作用,顺畅产学研通道,提升创新效率。营造良好科研环境,激发人才创新活力,进一步改善科技创新的基础设施,健全人才激励机制,提升基础研究在应用性研究中的作用和

应用性研发产业化的激励,注重创新成果的知识产权保护。提高企业部门人力资本的创新效率,释放潜在人才红利,推动经济高质量发展。

三是推进要素配置市场化改革,健全以需求为导向的人力资本流动体制。为实现在人力资本的优化配置,促进人才在产业间的合理流动,必须构建以市场配置为基础的现代人才市场体制。一方面,要充分发挥市场在促进人才流动与优化要素配置中的作用,大力发展多种形式的地点是在白虎岭还是黑虎岭,这在大煞风景。

(作者分别系山西财经大学国际贸易学院讲师、太原市智库研究会特聘专家)



更多内容请扫码关注“学习短评”专栏

让高校博物馆发挥更大社会价值

□ 张 焱

光明时评
中国新闻奖专栏

日前,有媒体刊文讨论高校博物馆的展览品质质量存在着良莠不齐的状况,并给出解决这一问题的建议,由此引发舆论对高校博物馆的再度关注。

近年来,高校博物馆常以两种截然不同的面貌出现在公众视野。一种情况是高校博物馆展品受到公众质疑。2019年,在重庆大学校庆90周年之际,该校博物馆馆藏文物被指“赝品”,成为当年影响极大的文化事件。而在此之前,香港一实业家将6000件瓷器捐赠给北京师范大学,其所赠瓷器很快就被质疑为赝品。

另一种情况则是高校博物馆凭借高质量的展品与高水平的策展频频出圈。2019年,新开放的浙江大学艺术与考古博物馆举办“汉唐奇迹”展,展出了颇具视觉冲击力的一系列文物艺术精品,展品一举成为新晋“网红”。而收藏颇多西方著名油画大师的经典原作、中国著名艺术家的代表作品以及建院以来历届毕业生作品的中央美术学院美术馆,也常常被众多文青奉为打卡之地。

博物馆藏品是历史的一部分,是文明的历史实证。从个体角度讲,这些作品也是反映不同文明阶段的匠心凝固。而藏品的现世兑现就是展出,从而为更多人所知,并由此传承作品所内含的价值,涵养观者的审美情趣和艺术鉴赏力,接续文明的脉络。藏品不展出,则徒耗保管费用,其价值传承就是空泛的。事实上,博物馆与高校之间有着天然“血缘”。高校是博物馆之母,世界最早的公共博物馆就诞生在大学之中,中国第一批博物馆同文馆博物馆、南通博物苑,也都是高校博物馆。

高校与博物馆有着相同的教育功能

与使命职责,而两者的结合是为了更好发挥大学教育中的实物教学作用——通过接触实物来理解文明的本质,是教育的一个不可或缺的过程。

以国外著名大学的博物馆为例,哈佛大学与耶鲁大学都拥有不止一个博物馆,其藏品可以肩大都会博物馆。这些大学的博物馆不仅面向在校大学生开放,也面向中小学生开放。许多附近学校的历史课等相关课程的课堂,就设在博物馆里。老师讲课,游客旁听,而有的是大学相关专业的学生,他们的讲解深入浅出,增加了与课程相关的知识,许多学生的专业兴趣(不仅是历史方面)就是通过不同的文物展品的了解建立起来的。

据媒体之前的统计,我国高校博物馆总量已有400多家,有更多学校在新建、改建和扩建场馆,甚至是打造集群。不过,与此数据形成对比的还有平均每年5万人次的观众数量,以及70%以上机构年举办临时展览次数的不足。可作为参照的是,2019年故宫博物院的年参观量为1933万人次,高校博物馆社会影响力有限的事实仍摆在我们眼前。

以下这样的情形人们也许并不陌生:许多大学生在校期间,甚至许多大学教师在一所学校工作生活了近一生的时间,对自己每天路过的藏品馆,竟从未“得其门而入”,有的连听说都没听说过,这就不单是这些个人的悲哀了。从这个层面,高校博物馆应该更多被“看到”,成为人文学院的实验室,深化既有的知识,启迪新的发现。这一点尤为重要。



更多视频评论 请扫描二维码

构筑个人信息保护的法律责任

8月20日,全国人大常委会会议表决通过个人信息保护法。这部维护个人信息安全的专门法律,明确了个人信息保护的相关规则和相关法律责任,全方位构筑起个人信息保护的“金钟罩”,彰显了党和国家保护个人信息安全的决心。

大数据的发展为生活带来便利,也滋生了种种乱象。有的平台过度收集个人信息,强行推送个性化广告;有的

商家擅自安装图像采集设备,偷偷记录客户人脸等生物特征……

党和国家始终高度重视个人信息安全问题。然而,由于相关法规散见于不同的法律法规之中,在司法实践中,往往面临部门权责不明确、维权机制不顺畅、法律之间不衔接等问题。

个人信息保护法充分回应了人民群众在个人信息保护领域的急难愁盼,找准“病根”精准施策,一方面“严”字

当头,突出责任,一方面明确规则、维护权利。法律封堵种种漏洞,撑开个人信息的“保护伞”,同时让信息监管长出更锋利的“牙齿”,必将让不法分子瑟瑟发抖。

法律落地,红线拉起。让法律落到实处,既需要相关部门尽快对标法律要求,充分履行责任,以严格执法彰显法律威严;也需要社会各界主动认识到这部法律的重要性,每个人要拿

起法律武器积极维护个人信息权益,使个人信息在法律的框架下被充分保护。

(原载于新华网 作者:刘硕、白阳 摘编:项锋、杨心悦)

