

阿木爷爷,凭借精湛绝伦的榫卯工艺,迅速在网络上圈粉无数。他不用一根钉子、一滴胶水,靠着榫与卯之间的咬合支撑,就能做出鲁班凳、苹果锁、将军案和拱形桥等精致木器,不仅让国人大饱眼福、啧啧称奇,也让许多外国人大开眼界、叹为观止。在美国最大视频网站YouTube上,他的粉丝量达到100多万,引发4000多万条热议,视频总观看量超过2亿人次。近年来,不只是阿木爷爷,还涌现出李子柒、滇西小哥等一大批超级“UP主”,他们通过不同的方式把中华优秀传统文化“安利”给世界,使越来越多的外国人为中华文化之美所吸引和折服。

阿木爷爷在国外走红,是新时代中华文化走出去的一个符号。当前,中华文化正在以丰富多彩的形式走向世界,打开认识中国、了解中国的窗口,使国家文化软实力得到充分彰显。在全面建设社会主义现代化国家的新征程上,伴随中国文化的伟大复兴,必将迎来我国文化大发展大繁荣,中华文化将以更自信的姿态展现给世界。

一、建设社会主义文化强国

纵观人类文明史,一个国家、一个民族要实现强盛,既需要经济、科技、军事等硬实力作后盾,也需要思想、文化、道德、精神等软实力来支撑。在人类社会发展的很长时间里,国与国之间的较量主要看硬实力的比拼。回顾近代以来的国际政治史,大国的崛起往往都伴随着血与火的较量、刀与枪的对决。

但随着社会的不断发展和进步,人们逐渐认识到,仅靠硬实力难以获得完全优势,国家文化软实力在综合国力的竞争中起到越来越重要的作用。基于此,我们党提出了建设社会主义文化强国的重大战略任务,旨在推动社会主义文化大发展大繁荣,不断提高国家文化软实力,增强中华文化的国际影响和世界认同。站在现代化新征程的历史起点上,只有准确理解和深刻把握建设社会主义文化强国的意义、内涵和方向,才能增强

“活着的烈士”柴云振：

深藏功名三十三载



在抗美援朝战场的朴达峰阻击战中,他孤胆冲锋、歼敌百余人,端掉敌军营部!和平时期,他平凡淡泊,悄然回到老家四川省岳池县农村。组织找到他时,这位被誉为“活着的烈士”带着24处伤痕,已隐功埋名回乡务农三十三载。

为什么对自己的功劳不提不念?他曾这样说:“我不是英雄,真正的英雄是那些牺牲的战友。”他就是“七一勋章”获得者、中国人民志愿军“特等功臣”“一级战斗英雄”柴云振。

朝鲜战场上锋利的尖刀

柴云振从小家境贫寒,在地主家当过小长工。在解放战争中他加入了人民军队。【为穷人打江山 他南征北战】淮海战役时,柴云振加入人民解放军15军44师132团,为全国解放南征北战。

1949年12月在广西,他和十几个同志一起,面对鲜红的党旗,庄严地举手宣誓入党。在贵州毕节,他连夜率队剿匪,深入虎穴,不费一枪一弹,就活捉了8个土匪。

当美军把火烧到了鸭绿江边时,1951年,柴云振随部队在时任15军军长秦基伟的率领下誓师出征。5月,这支英雄部队打响了惨烈的朴达峰阻击战。

朴达峰在金化西南60多里,一旦防线被攻破,志愿军司令部、东线主力兵团等将受到威胁。

1951年5月30日拂晓,美军在猛烈的炮火和飞机、坦克的掩护下向朴达峰进攻。敌人连续多天攻击,我军步步不退。打到第六天,敌人军官变得更疯狂

《新征程面对面》连载⑨

彩云长在有新天

——国家文化软实力如何提高?

推动文化高质量发展的自觉性和使命感。

那么,建设社会主义文化强国为何重要?“国家之魂,文以化之,文以铸之。”文化是国家富强、民族振兴的重要支撑。中华民族要以崭新的姿态屹立于世界民族之林,经济实力的强大不可或缺,文化力量的彰显也极为重要。近些年来,中国经济快速发展和长期稳定这两大奇迹举世公认,但文化的创造力和塑造力相对不足;文化服务贸易逆差情况严重,在国际舆论格局中的话语权不强,西方文化和价值观对年轻一代影响较大……要改变这些状况,建设社会主义文化强国迫在眉睫。

怎样才能得上文化强国?说清楚这个问题,有很多角度和标准,但归结起来主要有两点:一是内容要有说服力和感召力,对内能包容全体人民团结凝聚起来,对外能得到更多别国民众的认可和接受;二是载体有吸引力和传播力,在文化产品创作、生产、营销、推广和获客等方面拥有强大实力。

社会主义文化强国如何建设?党的十九大分别对到2035年和本世纪中叶文化建设的目标和任务作出了部署。在这个总体框架下,党的十九届五中全会明确了到2035年建成文化强国的宏伟目标,明确了“十四五”时期建设社会主义文化强国的路线图和任务书。贯彻好党的十九届五中全会和十九届五中全会精神,必须围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,大力弘扬社会主义核心价值观,促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一,更好推动中华文化走出去。

二、提高社会文明程度

大战大疫见真金。疫情犹如世道人心的试金石,检验着一个国家的文明程度。考量着一个国家的是非曲直。在我国抗击新冠肺炎疫情疫情的人民群众中,上到百岁老人下至初生婴儿,每一个生命都得到全力救治,14亿多人团结一心共克时艰,千千万万医护人员、基层干部、社区工作者和志愿者日夜奋战在一线,我们尽己所能为别国抗疫提供帮助……这一个个小故事、一幕幕场景直抵人心,让人热泪盈眶。习近平总书记用“生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共”20个字精辟概括的伟大抗疫精神,集中彰显了当代中国昂扬向上的精神风貌和文明底色。

社会文明程度是衡量一个国家现代化水平的基础指标,是其思想观念、精神面貌、文明风尚、行为规范的综合反映,体现着特定社会意识形态的发展水平。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视提高社会文明程度,采取一系列重大举措,大力加强社会主义精神文明建设。放眼神州大地,最美丽星光熠熠,善行义举层出不穷,浩然正气塞天地,民族精神传承弘扬……人间大爱感动中国,汇集成文明进步的时代洪流,积聚起向上向善的磅礴力量,激励着人们朝着社会主义价值高地不断迈进。

俗话说,十年树木,百年树人。加强社会主义文化建设、提高社会文明程度,是一项立心塑人的工作,不可能一蹴而就、一劳永逸,必须久久为功、聚沙成塔,坚持不懈扎实推进。新征程上,提高社会文明程度的要求更加明确,任务更加艰巨。

把牢“定盘星”。马克思主义

是中国共产党人的精神旗帜,是立党立国的根本指导思想。习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化最新成果,是当代中国马克思主义、21世纪马克思主义。学习研究宣传这一思想是提高社会文明程度的首要任务,必须在深化理论武装、加强研究阐释、开展宣传普及、做好对外宣介上下功夫,更好地用党的创新理论指导实践、推动工作、提升形象。抓住领导干部这个“关键少数”,把集中学习和经常性自学结合起来,读原著、学原文、悟原理,真正做到学思用贯通、知行统一,以浓厚氛围带动全党全社会学习向纵深推进。

提振“精气神”。人无精神则不立,国无精神则不强。唯有精神上站得住、站得稳,一个民族才能在历史洪流中屹立不倒、挺立潮头。社会主义核心价值观犹如高高耸立的灯塔,指引着当代中国精神航船的前进方向。近年来,通过讲坛讲座、公益广告、典型示范和实践活动等丰富多彩的形式手段,推动践行社会主义核心价值观在全社会蔚然成风。构筑精神高地,思想教化的“软要求”固然重要,法律规范的“硬约束”也不可或缺。当前和今后一个时期,思想道德建设的一项重要任务,就是经过几年时间,推动社会主义核心价值观全面融入中国特色社会主义法律体系,用法律的权威保证其内化于心、外化于行。

汇聚“正能量”。当今时代,社会思想日益多元多样多变,在主流价值不断壮大的同时,一些消极的、负面的价值观念也有所滋长。特别是在网络空间,出现了“三观跟着五官走的颜值正义”“名媛拼团式的虚荣炫耀”“为博眼球毫无底线的审丑取向”“恶搞

一切的泛娱乐化”等不良倾向,一定程度上对主流价值造成了冲击。要遏制和防止这些不良现象的蔓延,必须激浊扬清、扶正祛邪,在督促各级主管部门和互联网企业落实好相关责任的基础上,弘扬积极健康向上的价值追求,营造风清气正的社会环境和网络空间。

三、满足人民文化需求

2021年牛年春节档,河南郑州歌舞剧院创排的古典舞《唐宫夜宴》火爆出圈,持续刷屏,吸引了全国乃至全球观众的目光,掀起了现象级国风热潮。它以憨态可掬的人物造型、秀逸婀娜的形体动作、唯美酷炫的舞台设计、欢快悠扬的音乐风格,淋漓尽致地把大唐盛世皇宫筵席的恢弘景象生动再现出来,给人们带来了一场中华优秀传统文化的饕餮盛宴。

近年来,像《唐宫夜宴》这样的爆款作品不是个案,我国文化领域精品力作不断涌现,从大片《金刚川》《你好,李焕英》到热剧《山海情》《觉醒年代》,从“打卡网红地”风潮到“云端游天下”新欢,从知识付费风靡盛行到线上剧场初露端倪……可谓亮点频出、精彩纷呈。据统计,2020年全国制作发行电视剧202部、7476集,年产量高居世界第一,生产电影650部,排名世界第二。文化的繁荣发展,让人们精神生活更加充实丰富。

一个国民人均GDP达到1万美元时,文化娱乐消费需求将出现爆发式增长。从美国的发展看,20世纪70年代末80年代初人均GDP突破1万美元,好莱坞大片、计算机芯片、快餐薯片“美国三片”也迎来大发展时期,不仅大大满足了美国民众的文化需求,也使美国文化的世界影响力与日

俱增。当然,文化的发展具有鲜明的意识形态属性,美国的经验不一定对我们适用,但其文化发展阶段、业态等对我们有一定的启示作用。

国家统计局数据显示,2019年我国人均GDP突破1万美元大关,2020年达到1.04万美元,实现了新的跨越。随着人民收入和物质生活水平的不断提高,人们的精神文化需求也越来越旺盛。从“单向度视听”到“沉浸式体验”,从“上车睡觉下车拍照”的到此一游到“放慢脚步释放身心”的深度畅游,从“喝彩叫好”的看客”到“亲身参与的创客”……越来越多的人希望拥有更多层次、更高品质、更具个性的文化生活。党的十九届五中全会顺应人民群众对文化发展的新期待,对提升公共文化服务水平、健全现代文化产业体系作出了新部署,为“十四五”时期加快文化事业和文化产业发展指明了方向。

好作品鼓舞人。作品是文化的载体,蕴含着一定的思想观念和价值导向。但凡传世佳作,必能穿越时空、跨越国界,富有恒定魅力,给人力量和启迪。一部《论语》短短1万多字,不仅奠定了中华文化的根基,塑造了中国人的民族性格和精神气质,而且对东亚、东南亚乃至全世界很多国家的文化也产生了深远影响。据考证,1687年法国巴黎就用拉丁文翻译了《论语》,并公开出版。法国启蒙思想家伏尔泰在其著作《哲学辞典》中写道,孔子在公元前便教导人们如何幸福地生活。当代中国要做到满足人民群众的文化需求,最根本的就是推出更多称得上“高峰”的精品力作,反映我们这个伟大时代的精神之美。优服务涵育人。2020年6月,

不局限于“激动一阵子”,把伟大建党精神转化为干事创业的精气神,把思想和行动统一到讲话精神上来,不断凝聚育人合力。全校上下通过专题学习、交流研讨、宣传阐释、基层宣讲等多种方式,掀起学习贯彻的热潮。

7月4日,北京交通大学2021年学生军训开训仪式举行。学校全力保障各项工作,将贯彻落实习近平总书记“七一”重要讲话精神、体会众志成城抗击疫情取得重大胜利成果等方面贯穿到训练日程中,培养学生爱国爱军主义精神和集体荣誉感,增强军事体验,丰富军训生活,让军训成为深化党史学习教育的重要载体。

7月8日,学校党史学习教育领导小组暨工作推进会召开,专题审议“我为师生办实事”清单。目前,办实事清单总计近200项,“七一”前已完成90余项,将贯彻落实围绕干实事、解难事、谋大事、创新事、长本事5个方面开展;二级单位主要聚焦优化办事流程、学业就业帮扶、助力青年教师成长、提升师生获得感幸福感等方面。

作为教育工作者,北京交通大学教师将这种自信自豪转化到工作中,为建设一流大学、培养一流人才作出应有贡献,把握机遇,乘势而上,主动对接国家重大战略需求,服务首都区域经济社会发展和行业需求;学校持续深化教育综合改革,持续深化有组织科研,推进“前沿科学中心”等重大平台建设,为实现科技强国和中华民族伟大复兴贡献交大力量。

土建学院结构风工程与城市风环境北京市重点实验室团队,研发了我国第一套冰雪项目风洞辅助训练系统,协助国家体育总局建造了我国第一座体育专业风洞,完成了10余支国家集训队的风洞测试。在北京2022年冬奥会备战中,承担冬季项目风洞技术研究与应用的科技攻关任务,学校也被国家体育总局

答学生之所疑,解学生之所惑,帮助学生健康成长。“学校全体党员要将群众的利益与学校事业的发展紧密结合起来,始终与师生想在一起、干在一起,在建设特色鲜明世界一流大学的进程中,让广大师生有更多的获得感与荣誉感。”北京交通大学校长王稼琼表示。

硬核知识

世界诗歌日

每年的3月21日,被联合国教科文组织定为世界诗歌日,目的是推动诗歌这一优美的文化形式的创作、阅读和出版。2021年3月21日是第二十二个世界诗歌日,世界各地举办了形式多样的诗歌主题活动。

既放眼「国之大者」又关注「关键小事」

——北京交通大学认真学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神

本报记者 靳晓燕 本报通讯员 袁芳

看看老战友老首长也好嘛。”

这话说了柴云振的心坎里,他卖了家里的一头猪,换了100元做路费,来到了湖北的部队驻地。

【“活着的烈士” 永远保持先进】1984年10月,失联33年的战斗英雄柴云振终于联系上部队。柴云振响应历史更名为柴云振。

1985年10月,柴云振等战斗英雄参加了中国人民志愿军赴朝作战35周年纪念。朝鲜朋友安排他们在朝鲜军事博物馆参观,迎面看到特级英雄黄继光的巨幅画像。稍后,在另一幅绘就的战斗英雄遗像前,朝鲜朋友解说:“这位英雄是抗美援朝第五次战役朴达峰阻击战中的英雄烈士柴云振!”

柴云振站在自己的“遗像”前,百感交集。那一刻,他仿佛又回到了枪林弹雨中,喊杀声惊天动地……

“我还活着,请把这幅像给我吧。”柴云振请求,他亲手摘下了自己的“遗像”。朝鲜方面感慨:“你不是烈士,你是活着的英雄!”

“我不是英雄,真正的英雄是那些牺牲的战友。”柴云振回答。后来,他当选为第七届全国人大代表与省政协委员,在三农领域提交了多份建议,义务参加爱国主义教育宣讲。

记得老首长请他吃饭,问他有没有困难,柴云振这样说:“各人有双手,我还能劳动,虽然困难也能过活,不给国家添麻烦。”

2018年12月26日,柴云振在四川岳池安详离世,享年93岁。今年6月29日,人民大会堂金色大厅领奖台上,柴云振大儿子柴兵荣为先父代领“七一勋章”。柴云振的壮怀激烈,不慕名利,永远激励人们铭记党员责任、弘扬英雄精神。

(新华社成都7月21日电 记者谢俊)

【一辈子恪守初心、保持党员本色】

柴云振被乡亲们推选为生产小队长、大队长。1961年,他和社员一起研究抗灾自救,把山坡荒芜的空地分给社员耕种,解决群众的饥荒问题。

村民何天秀家中断炊了,柴云振给了她几斤粮票和一些买的钱。何天秀偷偷到柴家一看,柴云振一家没有饭,只见碗里装着盐开水,大人小孩喝得呼呼响,只有几个野菜粑粑。

改革开放时期,他带头示范,买回两头母猪,并把母猪产下的仔猪除借乡亲们饲养,带领群众致富。

当了农民的柴云振对乡亲们充满爱和热忱,以实际行动彰显守初心、担使命的共产党员本色。

“活着的烈士”被找到

1984年,部队终于找到了他。30多年来,他从不说自己是英雄。

【寻找英雄 他一度不想承认】

党和国家、部队从未放弃过对柴云振的寻找。寻人组找过山西、河北、河南、湖北……一直找到山西阳泉,找到战场上救出柴云振的战友孙洪发,得知柴云振好像是四川人。寻人组赶紧在《四川日报》两次刊登出《寻找战斗英雄柴云振》的启事。

1984年9月12日登载寻人启事的报纸,被柴云振大儿子柴兵荣看到了。柴兵荣告诉父亲,柴云振否认:“不是我不是我。”

原来,柴云振本名柴云正,由于抗美援朝期间战斗紧张,部队文书在移交人员名册时,将“柴云正”误写为“柴云振”。

“就是你就是你,你看打仗的地方,就是你!”柴兵荣一脸兴奋。

柴云振连连摆手说:“不要给国家增加负担。”柴兵荣连忙说:“知道你性格高,你不是天天想见战友吗?去

了,赶着士兵向没有路的山梁进攻,阵地上七连、九连全体官兵几乎全部牺牲。

危急时刻,柴云振挺身而出。

【朴达峰阻击战 他创造战斗奇迹】

秦基伟将军曾亲笔记下柴云振的赫赫战功:时任八连七班长的柴云振,将全班四人分成两组,从两侧扑上第一个山头,打垮敌人狼狈回逃。柴云振乘势直追,出敌不意,又夺回第二个山头,歼敌一个班……

柴云振24处负伤,血肉模糊,昏倒在地,但他为后续部队争得的时间,对巩固全营阵地起了关键作用。

此战柴云振率3人,连续夺回3个山头,捣毁敌人营指挥所1个,歼敌200余人,柴云振自己就歼敌百余人。志愿军政治部给他记特等功一级,授予“一级战斗英雄”,他所在连队成为特功八连。他的事迹感染着志愿军战士,这支英雄部队后续涌现出了黄继光、邱少云……

和平时期他选择隐功埋名

战后的柴云振却“消失”了,庆功会上他的英雄勋章无人领取……

【他成为一个普通的农民】

战后,柴云振被辗转送到内蒙古包头医院治疗,与原部队失去联系。

1952年4月,柴云振拿着三等乙级残废军人证书与500公斤粮票的复员费,回到四川省岳池县乡下,不提自己的功劳,踏踏实实当个农民。

老母亲喜出望外。她盘算好,500公斤粮票的复员费留着给儿子当彩礼,给儿子娶妻子。

没想到柴云振居然不听当妈的话,跑去接济揭不开锅的乡亲们。一位乡亲的后人说:“他送了十斤粮票给我爸,他说你家困难,去买米来吃嘛。”