

陕西渭南:

让“黄河文化”奏出时代强音

本报记者 张哲浩 杨永林 本报通讯员 崔晓怡

在陕西省渭南市潼关县黄、渭、洛三河交汇的“三河口”处,极目远眺,九曲黄河苍茫静美。尽管已是寒冬,但10多名来自英国、法国、美国、墨西哥等国家参加“黄河岸边有非遗”活动的“网红”,依然兴高采烈地向全球粉丝直播着他们目睹的华夏奇观。

渭南市地处黄河中游,自古以来就备受母亲河的恩泽。距今约80万年前,中华人类祖先“大荔人”在这里繁衍生息;旧石器时代仰韶文化、龙山文化遗址在这里闪耀光芒;自周、秦、汉、唐两千年间,这里一直是“三秦要道、八省通衢”和京畿重地,素有“华夏之根、文化之源、三圣故里、将相之乡”的美誉。悠久的历史孕育出灿烂深厚的黄河文化,滋养了一代又一代东秦儿女。

近年来,渭南市把保护传承弘扬黄河文化,作为黄河生态保护和高质量发展中的一项重要工作,落细落实,取得了良好效果。

让黄河文化成为展示中华文化的亮丽名片

“华阴老腔要一声喊,喊得那巨灵劈华山,喊得那老龙出秦川,喊得那黄河拐了弯……”华阴老腔虎啸龙吟般的震撼唱腔,不仅征服了无数观众,更凸显了黄河流域渭南这方水土独特的人文景致。

黄河流经渭南103公里,千百年来,给这片土地留下了丰厚的历史文化遗迹。据统计,渭南市境内共有不可移动文物3697处,其中古遗址1207处、古建筑1371处、石窟寺及石刻26处、近现代重要遗迹及建筑353处。截至2019年年底,全市计有全国重点文物保护单位61处,数量居陕西之首、全国地级市前列。此外,还拥有联合国人类非物质文化遗产项目1项,国家级非物质文化遗产代表性项目15项,省级109项,市级253项,居全省之首。

华阴老腔是渭南市的国家级非遗项目之一,被称为“最古老的摇滚音乐”。近年来,华阴老腔第十代传承人、70多岁的张喜民和他的老腔团队演出遍及世

万寿岩保护背后的典范力量

(上接1版)

观念一变天地宽

2000年1月1日。对于亲历了整个波折的三明市文物保护中心主任余生富来说,这个日子有着比“新世纪第一天”更为重要的意义。因为就在这一天,时任福建省代省长的习近平同志就省文化厅提出的“关于三明万寿岩旧石器时代洞穴遗址保护有关情况的紧急汇报”作出重要批示。

“保护历史文物是国家法律赋予每个人的责任,也是实施可持续发展战略的重要内容。万寿岩旧石器时代洞穴遗址作为不可再生的珍贵文物资源,不仅属于我们,也属于后代子孙,任何个人和单位都不能为了谋取眼前或局部利益而破坏全社会和后代的利益。”

算上标点符号,112个字。字字千钧,掷地有声。一锤定音,定分止争。“批示下发后,三钢果断停止了爆破。”余生富说。

更让人激动的是,25天后,习近平同志就保护万寿岩再次作出批示,要求省文化厅进一步提出全面保护规划和意见。

至此,万寿岩的命运得以彻底改写,今人有幸聆听18多万年前远古回声。新疆文物考古研究所研究员于建军说:“习近平同志当时的批示是一个至关重要的转折点,这次抢救性保护挽救了万寿岩的学术生命,如果一些遗址遭到破坏,学术上的损失是无法估量的。”

自2002年起连续18年守护万寿岩的考古研究者朱凯说:“高瞻远瞩背后是非同一般的政治魄力 and 勇气,是沉甸甸的历史责任感和深沉的历史情怀。”当时考古发掘的领队陈子文说:“这是真正对历史负责,对人民负责。”

溯源而上,福州三坊七巷、厦门鼓浪屿、正定古城……文物保护的理念一脉相承,对历史的敬畏贯穿始终。顺流而下,万里长城、敦煌莫高窟、千年大运河……这些珍贵遗址遗迹见证了极具前瞻性的思想在更广阔的实践中不断发展并被反复检验。

观念一变天地宽。

清理尾矿堆积,解决山体危岩、消除水患、修复周边环境……20年,一批批

界各地。

“华阴西岳庙,韩城司马祠,白水仓颉庙、蒲城桥陵、大荔丰国义仓等,如绝本的经典,记载着华夏文明悠久历史;《诗经》开篇之作《关关雎鸠》也产生在这里。”渭南市委常委、宣传部部长王玉娥说,对于星汉灿烂的黄河文化,该市在全面加强系统性保护的同时,更加注重创新性传承,立体化展现黄河魅力、全方位讲好黄河故事。

渭南市花了两年时间,对史圣故里韩城古城、铁马兵戈的潼关古城进行了认真细致的调研和评估,并有针对性地开展抢救性修缮和创造性恢复。对于非遗的保护适时为项目注入保护资金、为传承人发放补助,形成了国家、省、市、县四级保护体系。

今年的“文化和自然遗产日”里,渭南市牵头举办了“黄河九省(区)传统戏曲保护联盟启动仪式暨首届‘九曲黄河 多彩非遗’展示展演活动”,并联合沿岸九省市成立了联盟,共同签署了黄河流域传统戏曲保护联盟倡议书,打造黄河文化共同体,确保“黄河记忆”系统完整地得到留存。

“作为黄河和秦岭的‘绝恋’之地,渭南市把黄河文化寓于山水之中,打出了文旅融合的‘组合拳’。”据渭南市文旅局副局长李光介绍,依托“山、水、城、陵、关”五大特色品牌,这两年渭南市先后举办了“世界你好,我是渭南”新形象全球多语种对外传播、“黄河华山·人文渭南”2020渭南文化旅游云推介大型直播、“黄河华山·与您相约”渭南市首届千车万人游、“黄河岸边有非遗——渭南非遗海外传播”、“华山云海音乐会”等一系列丰富多彩的活动,使黄河文化成为展示中华文化的亮丽名片。

让黄河文化彰显时代价值

渭南名人荟萃。东汉太尉杨震、唐代现实主义诗人白居易、宋代名相寇准、清代状元王杰、现代爱国将领杨虎城、老一辈无产阶级革命家习仲勋等彪炳青史,廉政文化、红色文化等资源十分厚

重,是黄河文化的重要组成部分。

“近年来,我们在弘扬黄河文化上狠下功夫,对传统文化进行创造性转化,进一步开发优秀文化的价值和功能,使之与当代价值体系相辅相成,不断涵养社会主义核心价值观。”王玉娥说。

“两字忠廉谋国事,一生勤俭振家风。”“笃学慎行睦邻里,立业兴家福满堂。”“勿以恶小而为之,勿以善小而不为。”家风是社会风气的重要组成部分,在富平县窰村,家家户户门上都有古色古香的“家训牌”,为小村平添了几分内涵美。“老祖宗留下的训诫言简意深,容易记也容易做。”村干部常青说。

渭南市以廉政文化主题展馆、临渭区寇准廉政教育点、华州区渭华起义纪念馆等为载体,打造的廉政文化“一轴四点”工程,也成为全省廉政教育的一个文化品牌。

廉政文化主题展馆内容以渭南籍或在渭南为官的廉政人物和廉政事迹为切入点,采取场景、微缩、视频等多种展览语言,全方位、多角度展现富有渭南地域特色的廉政文化。“这个展览触动人心,让人接受了一次思想教育和精神洗礼。”近日,在渭南市博物馆参观完廉政文化展览后,市民政局机关干部李燕妮说。

把优秀文化植入新时代文明实践中心,渭南市各县市区还因地制宜,精心设计富有时代感和生命力的各类活动。合阳县建成道德银行、好人馆、志愿服务调度中心;白水县为34个行政村编撰村史、18个村出版发行村志;大荔县先后建成农村公益性公墓164处,完成旧坟改造8个、零散墓搬迁1258座,被列为全国殡葬综合改革示范区。

“脚踏土块手摇耒,眼睛还得看稀稠……改革开放带给农村的不仅是生产技术的提升,更是生产方式的变革。”11月20日,在临渭区蒲阳村村史馆外的广场上,党支部书记周文科一边念着农事顺口溜,一边向前来参观的群众演示用耒车播种。在村里,周文科还有一个身份就是村史馆的讲解员。在渭南市,像

比万寿岩的守护者更据得出这句话的分量。继万寿岩遗址后,三明配合国家的大型基础设施建设,进行了一批重要遗址和墓葬的发掘。南山遗址先后进行了6次考古发掘,并入选中国科学院“2017年中国六大考古新发现”。

“这是福建省内第一处洞穴和‘野’相结合的史前文化遗存,填补了闽西北新石器时代中、晚期至商周时期考古学文化谱系的缺环。其中,碳化的稻谷、完整的人类遗骸对我们研究旱作农业的传播轨迹、南岛语族的起源与扩散具有重要价值。”参与考古发掘的福建博物院研究员范春涛说。

在“保”“炸”之争自行消失后,“保”“用”平衡成为新的探索课题。“加大文物保护力度,推进文物合理适度利用,使文物保护成果更多惠及人民群众”,顺着这个思路,泰宁县探出了新路,尝到了甜头。

悬在半山的大源村,明清古建精华的代表尚书第,藏在深山的老虎岭……凭借城内得天独厚的自然资源和人文景观,泰宁县发力打造写生基地。“来泰宁写生的学生,全县所有景点门票都免费,在崇际村每天65元含食宿。”这么高的性价比对学生吸引力不小。“泰宁县旅游管委会营销中心负责人戴瑞阳说。

“古村落承载的文化之美不仅画在学生画布上,也传向更远的地方。随着来写生的人越来越多,村民的房子不再闲置,还带动了餐饮、交通等消费。”泰宁县副县长谢翠妮说,“泰宁路径”或是欠发达地区发展旅游的可行之路。

在宁化县土楼山上,坐落着一座古宫殿样式的祠祠。每年10月中下旬,一场充满仪式感的世界客属石壁祖地祭祖大典在这里进行。来自世界各地的客家人一起走过500米长的“客家之路”,仪式由升祭旗、燃烛上香起,到乐舞告祭、祈福发彩终。在大典开幕前,木活字、祁剧、木偶戏等非遗和民俗展示轮番上演。

20多年来,累计150多万人来到这里。“不管是线上还是线下,参与的人都会产生身份的认同和情感的共振,这就是文化的力量。”三明市客家联谊会原会长刘振郁说。

北京市社会科学院文化所副研究

这样的村史馆全市已建立了24个。

文化源于生活,又丰富生活。渭南将黄河流域的传统文化与戏曲、电影、摄影、美术等艺术形式有机结合,创作了一批黄河文艺精品,如革命题材的秦腔现代戏《清华星火》《根据地》《黄河湾记事》等作品,生动地展示了革命先辈的英雄气概和爱国情怀。

用黄河文化凝聚追赶超越动力

渭南市下辖的韩城市是全国旅游文化名城,这里最大的公园“禹甸园”,是为纪念大禹治水而命名的。韩城市文化馆的一名工作人员说,大禹治水体现了黄河儿女人定胜天的胆识和毅力,大禹“三过家门而不入”体现了一心为公的情怀,变“堵”为“疏”体现了人与自然的相处理念,大禹治水的传说激励着一代代东秦儿女。

“黄河文化是中华民族精神的根脉,已浸润在渭南人的血脉里,并淬炼形成了‘华山风骨、渭水襟怀’的新时代渭南精神。”渭南市委书记魏建锋说。

而今,在高质量发展和追赶超越的实践中,渭南市干部群众在黄河文化和渭南精神的熏陶和感召下,正撸起袖子加油干,焕发出了巨大的热情和能量。

夜幕降临,华灯初上,渭南高新区达刚控股总部基地负责人陈昆明还在工作。他的身旁,是繁忙的工人和水泥罐车来来往往繁忙的场景。“疫情影响了进度,但我们加班加点奋力追赶。”陈昆明说,在市、区两级优质营商环境的影响下,再过几个月他们的项目就能够顺利投产,建成后将成为国内一流的筑路机生产基地。

据了解,今年以来渭南市精准对接央企和行业领军企业,确保重点项目年度投资和招商引资项目年度到位资金实现“双千亿”目标。1月至10月,全市重点项目累计完成投资864.2亿元,占年度计划的86%,高于序时进度2.7个百分点。全市共有招商引资在建项目575个,实现到位资金869.98亿元,完成千亿元目标的87%。

员陈红玉说,习近平总书记提出“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”,目前来说,重点之一就是要探索文物遗存易被现代观众尤其是年轻一代接受的表达方式和表现形式,挖掘文物的时代价值,从而吸引更多加入文物遗存保护中来。

波涛蓄势,起于涓滴。保护文物遗存,惠及于民,也离不开有力托举。把自己先摆进去,由农民成长起来的古陶瓷鉴赏家余学云可以拍着胸脯说“做到了”。

40多年来,他潜心研究将乐窑文化,“跟风”开公众号、建网上博物馆,无偿捐赠古陶瓷,尽一切努力,就是为了让自己家乡的文物能够“被看见”,让始建于三国时期的将乐县古瓷文化“被触摸”。

2019年,将乐县政府新建了祥云轩(将乐窑)博物馆,余学云将自己收藏的一部分古瓷器都搬了进去,他的工作重点也随之转到文化传播上。“现在将乐窑的声音越来越大,已经走出将乐县,甚至走向了世界。”他骄傲地说。馆内,在灯光照射下,跨越千年的精美瓷器表面的反射光连缀成网,似打开的时光隧道。

文化资源和其他资源是一样的,都是不可再生的。中国社会科学院考古研究所所长陈星灿说,万寿岩能保护下来是民族之幸,三明在这方面的实践已经证明了习近平总书记关于文物保护重要论述精神的科学力量。“习近平总书记在中共中央政治局第二十三次集体学习时的重要讲话思想深邃、内涵丰富,认真落实好,我们的文博事业将会展现出更激动人心的面貌。”

历史会说话,文物会说话。

建章立制、夯实基础,人才蓄力、“活化”发力……在更多人所看不见的地方,更多的人在行动。

史迹浩荡、底蕴深厚,闽学之峰高耸,千年古县聚集的三明,比任何时候都更清楚也更坚定这一点:文物保护不只是为人类留下怀旧的念想,保护文物、传承文化的力量和功用,会在历史的进程中展现出来,正如过去它所展现的一样。

扫黑除恶专项斗争开展以来,截至今年11月底,全国共立案查处涉黑涉恶腐败及“保护伞”案件81366起,处理97802人,其中厅级干部315人、处级干部4913人。扫黑除恶专项斗争已成为推动全面从严治党向基层延伸的重要战场。

“打伞破网”效力彰显

黑恶势力长期盘踞一方,大多与“保护伞”深度勾连,彻底查办阻力重重。专项斗争以来,各级纪检监察机关和政法机关将“打伞破网”与扫黑除恶一体推进。

——冲破阻力。在破案攻坚中,各地坚持“扫黑”“打伞”协同推进,突破黑恶势力最后防线。内蒙古通辽易连峰涉黑组织,长期在当地开设赌场、组织卖淫,公安机关多次立案侦查不了了之。2019年10月,通辽市委原书记傅铁钢等“保护伞”被查处后,才被一网打尽。专项斗争以来,全国共打掉涉黑组织3584个,其中2869个同步挖出“保护伞”,占比80.1%。

——肃清队伍。各级政法机关坚持刀刃向内,协同纪检监察机关全面查处执法司法领域“保护伞”问题。截至11月底,全国共立案查处政法系统涉黑涉恶腐败和“保护伞”问题38575人,占查处总数的39.4%。江西、湖北先后查处充当“保护伞”的县级公安局局长40人,占现任总数的六分之一,清除了一批“害群之马”。

——顺应民心。黑龙江于文波涉黑组织非法垄断哈尔滨市呼兰区供热、住建等市政项目,在冬季强行中断供热,严重破坏当地经济社会秩序。该案依纪依法查处涉黑腐败和“保护伞”问题191人,带动相关行业领域乱象得到有力整顿。目前供热准时温足,物价平稳,当地群众纷纷点赞。

——净化生态。随着“保护伞”被查处,全面从严治党链条压得更加紧实,政治生态、社会生态得到有效净化。湖北恩施严金涉黑组织在当地横行霸道,实施故意伤害等犯罪数十起,为逃避打击,拉拢62名公职人员为其提供非法庇护,群众告状无门。该组织被打掉以后,恩施州委深入开展以案为戒警示教育,26名公职人员主动说明违纪问题。

打准“七寸”破解难题

黑恶势力能在一方盘踞多年、坐大成势,长期未受到有效打击,与“保护伞”的庇护有着极大关系。“扫黑”如何“破伞”,三年来,专项斗争以扎扎实实的成效给出了答案。

以“一案三查”破解发现难。既查办黑恶势力犯罪,又追查黑恶势力背后的“关系网”“保护伞”,倒查党委政府主体责任和有关部门监管责任。在扫黑除恶专项斗争中普遍开展的“一案三查”,成为有效“破伞”的关键制度性安排。三年来,全国公安机关共向纪检监察机关移送涉黑涉恶腐败及“保护伞”线索71494条,为“打伞破网”提供靶向指引。

以“协同办案”破解查处难。各地纪检监察、政法机关建立协同办案机制,通过联合调查、“双专班”办案等方式,推动扫黑除恶专项斗争“打伞破网”同频共振。湖南在办理尚同军涉黑案中,湖南省纪委监委、湖南省委政法委联合包案督办,组建工作专班协同作战,湘西州委政法委原书记等89名存在涉黑腐败问题 and 充当“保护伞”的公职人员被依纪依法查处。

以“杀回马枪”破解打透难。涉黑涉恶“保护伞”“关系网”往往盘根错节,有的为蒙混过关,甚至推出“小喽罗”顶包替罪。对此,中央纪委国家监委推动各地全面回溯核查“有黑无伞”“大黑小伞”案件,对进展缓慢或草率结案的逐案筛查、深挖彻查。四川饶拾元涉黑案宣判后,群众仍然举报,四川省扫黑办会同四川省纪委监委组织深入评查,回溯深挖



近年来,河北省唐山市丰润区综合职业技术教育中心以就业市场需求为导向,积极优化职业教育结构和布局,采取“校企结合”“工学结合”等方式,增设航空服务、飞机维修、学前教育等特色专业,先后与全国40多家企业签订合作协议,实行“订单式”人才培养,提高学生就业率。图为12月17日,唐山市丰润区综合职业技术教育中心飞机维修专业教师在给学生上课。

新华社记者 牟宇摄

勇于自我革命、改善党风政风

——扫黑除恶专项斗争查处涉黑涉恶腐败及“保护伞”案件八万余起

出琪县公安局原局长、政委等8名公职人员充当“保护伞”惩处不到位问题,推动案件查深查透。

防范“黑”“伞”勾结 强化固本培元

三年来,各地坚持标本兼治,深化以案促改,针对案件暴露的共性问题,推动重点领域监督机制改革和制度建设,不断以专项斗争推动全面从严治党向基层延伸。

强化日常监督——

紧盯黑恶犯罪易发、治理乱象较多的重点行业领域,发挥好“三书一函”等作用,推动完善制度、堵塞漏洞。对群众举报的涉黑涉恶线索可能涉及“保护伞”苗头问题的,实行提级核查,做到早发现、早警示、早纠正、早处理。

强化干部交流——

前期查处的“保护伞”案件中,集中在一些实权部门、实权岗位。各地紧盯权力运行重点环节,强化对权力运行的制约和监督,严格落实中央关于领导干部交流工作的规定,既加大一把手交流力度,也加强重点单位班子成员、关键岗位领导干部交流。

强化警示教育——

各地以涉黑涉恶腐败和“保护伞”案件为反面典型开展警示教育,使各级干部特别是领导干部受警醒、知敬畏、存戒惧、守底线;深入开展政法队伍教育整顿,教育引导广大干部以案为鉴,主动查摆问题、扎实抓好整改,增强自身“免疫力”。

(新华社北京12月17日电 记者熊丰)