

# 李克强主持召开国务院常务会议

## 要求坚持稳健的货币政策灵活适度

## 着眼服务实体经济明确金融控股公司准入规范

## 听取大气重污染成因与治理攻关项目研究成果汇报

## 部署加强大气污染科学防治促进绿色发展

## 核准海南昌江核电二期工程和浙江三澳核电一期工程

**新华社北京9月2日电** 国务院总理李克强9月2日主持召开国务院常务会议,要求坚持稳健的货币政策灵活适度,着眼服务实体经济明确金融控股公司准入规范;听取大气重污染成因与治理攻关项目研究成果汇报,部署加强大气污染科学防治、促进绿色发展;核准海南昌江核电二期工程和浙江三澳核电一期工程。

会议指出,按照党中央、国务院部署,今年以来围绕做好“六稳”工作、落实“六保”任务,实施一系列精准适度的金融政策,对保市场主体、促进经济恢复性增长发挥了重要作用。下一步要坚持稳健的货币政策灵活适度,保持政策力度和可持续性,不搞大水漫灌,引导资金更多流向实体经济,以促进经

济金融平稳运行。为更好服务实体经济、规范金融市场秩序,会议通过《关于实施金融控股公司准入管理的决定》,明确非金融企业、自然人等控股或实际控制两个或两个以上不同类型金融机构,并且控股或实际控制的金融机构总资产规模符合要求的,应申请设立金融控股公司。会议要求,对金融控股公司监管要依法依规,稳妥有序推进实施,防范化解风险,增强金融服务实体经济能力。

会议指出,治理大气污染、改善空气质量,是群众所盼、民生所系。近年来,大气污染防治取得积极作用。针对京津冀及周边地区秋冬季大气重污染问题,有关部门组织专家集中开展大气重污染成因与治理攻关项目研究,为推进科

学治理提供重要支撑。会议听取了相关情况汇报,要求:一要在已有成果基础上,根据京津冀及周边地区污染成因加强精准治理。持续实施大气污染防治行动,突出抓好工业污染整治、散煤清洁替代和柴油车污染防治,加强农牧业生产中的氨排放治理。针对当前臭氧污染逐渐凸显的情况,进一步深入开展区域大气污染防治科研攻关,促进细颗粒物(PM<sub>2.5</sub>)和臭氧协同治理。加强重点地区联防联控。

二要促进区域内能源、产业、交通运输等结构调整。加强煤炭清洁利用。加快钢铁、焦化、石化、建材等产业转型升级。大幅提高大宗货物集疏港铁路运输、城市配送领域新能源货车使用比例。三要发展壮大节能环保产业和循环经

济。加快提高环保技术装备,新型节能产品和节能减排专业化服务水平,加强国际合作,培育经济新增长点,推动实现生态环保与经济增长双赢。

会议指出,积极稳妥推进核电项目建设,是扩大有效投资、增强能源支撑、减少温室气体排放的重要举措。会议核准了已列入国家规划、具备建设条件、采用“华龙一号”三代核电技术的海南昌江核电二期工程和民营资本首次参股投资的浙江三澳核电一期工程。两个项目有效总投资超过700亿元,将带动大量就业。会议要求加强核能短板领域攻关,坚持安全第一、质量至上,压实企业安全主体责任,强化工程建设和运行监管,确保万无一失。

(上接1版)

全面抗战爆发后,巴金一路颠沛流离,辗转多地。从上海到广州,从昆明到桂林,看得越多,他心中就越气愤。“广州市静静地睡了,但这不会是安适的睡眠罢。可怖的梦境压迫着它。它一定会在睡梦中痛苦地挣扎”“炸弹毁坏了一切,甚至这个寂寞的生存中的微弱的希望……我咬紧牙齿在心里发誓:我们有一天一定要昂着头回到这个地方来。我们要在火场上辟出美丽的花园”……

四处奔波的日子里,巴金随身只携带一些稿纸,胸中的悲愤都化作了激扬的笔端。他创作的“激流三部曲”“抗战三部曲”等作品,为那段艰苦岁月留下了一幅幅珍贵的素描。

在“抗战三部曲”《火》中,巴金借助笔下人物,反复谈到,“这次是全国抗战,全民抗战”“在这个大时代中每个中国人都应该贡献自己的全部力量”“我们个人的幸福是跟大家的幸福,跟抗战的胜利连在一起的”。

周立民告诉记者:“抗战打乱了作家的生活,也改变了他们的视野和眼界。很多作家开始重新触摸中国这片土地,重新建立与家园故国的联系,并由此寻找到自己写作的根系,为祖国、为人民。”

巴金和萧珊的一幅合影素描,为本次展览增添了一丝浪漫、一角温柔。没有避难的仓促,没有生活的紧迫,画面中两人面带微笑,依偎在花丛中,享受着片刻的岁月静好。

1944年,40岁的巴金和萧珊步入婚姻殿堂。在炮火纷飞的日子里,巴金感受到了少有的幸福。他在《关于〈第四病室〉》中回忆说:“我们结婚那天的晚上,在镇上小饭馆里要了一份清炖鸡和两样小菜,我们两个在暗淡的灯光下从容地买菜、碗杯、吃完晚饭,散步回到宾馆。宾馆里,我们在一盏清油

## 民族记忆中永不熄灭的火炬

灯的微光下谈着过去的事情和未来的日子……我们谈着,谈着,感到宁静的幸福。”

由小家幸福想到祖国存亡,巴金对胜利的渴望更加强烈。1945年8月,日本宣布无条件投降,中国抗战胜利结束。巴金听到消息后,高兴地写:“听到日本无条件投降的消息,我非常的高兴……我只觉得压在我头上的一个可怕的长的梦魔去掉了。一个浓黑的暗夜发白了。”

“从巴金的抗战岁月中,我们可以读懂,不论什么时候,面对困难,从个人到民族,都应当有一股不能摧毁的信念,就像巴金在小说《火》里的宣誓:一个民族不会在大火里灭亡,会像凤凰涅槃,浴火重生。”周立民说。

**“抗战中的文学是抗战精神的丰碑,照亮着一代又一代中国人的心灵和道路”**

泛黄的书影依次排列,光影交错,构成了一幅斑驳的作品墙。点开展览第三部分,众多文学名著的珍贵本尽收眼底。

马烽、西戎的《吕梁英雄传》是1947年的初版本。小说以山西吕梁山区一个名叫康家寨的村庄为主要故事背景,再现了中共晋绥抗日根据地人民英勇抗击日寇斗争的事迹。

说起小说创作,还有一段机缘巧合的故事。

1945年春,晋绥边区召开第四届群英大会,表彰抗日战争期间涌现出的124位民兵英雄。大会结束后,《晋绥大众报》原准备一介绍这些英雄人物,但限于版面,耗时又太长,效果不佳。

怎么办呢?当时负责报道的马烽和西戎忽然灵感闪现,何不把民兵英雄们揉一起,变换一种写法,效果也许会更好?于是,他们开始以《吕梁英雄传》为题,写成通俗小说在报上连载。

小说每周一回,边写边发,颇受欢迎。许多识字人把阅读这部的连载小说当作重要的事情,不识字的就围坐在一起请识字的人朗读。当时,《晋绥大众报》的发行量也以四五千份逐月上升,很快就翻了一倍,极大鼓舞了军民抗战的信心和决心。

马烽、西戎在《〈吕梁英雄传〉的写作经过》中回忆说:“应该把敌后抗日军民在伟大领袖毛主席领导下,与日本帝国主义、汉奸走狗斗争的英雄事迹记载下来,谱以青史,大声讴歌,弘扬后世,变为巨大的精神力量,使人民群众从中受到应有的鼓舞、教益和启迪。”

一部作品,就是一声号角,一次驰援。在抗日烽火中,文学担负起唤起民众、英勇抗日的使命,文学家用作品构筑了救亡图存的精神长城。

《八月的乡村》是萧军的文学名片。1935年7月,它与萧红的《生死场》、叶紫的《丰收》一同收入由鲁迅主持的“奴隶丛书”。本次展览展示的是是容光书局1939年5月的第十版。

小说叙述了东三省被占后一支抗日游击队的英勇事迹,展现了东北人民在共产党领导下,不当亡国奴、誓死保卫家乡的斗争精神。小说是虚构的,素材却是实实在在的真人真事。

1933年春夏之间,磐石游击队组织者傅天飞来到哈尔滨,跟当时在第三国际搞情报工作的舒群聊

天,谈起磐石游击队抗战的事。舒群听后很震惊,赶快把傅天飞请到萧军住处,让他给萧军再讲一遍。

萧军一听着了迷,觉也不肯睡,饭也不肯吃。他很快酝酿出人物形象,开始小说创作。1934年6月,逃离哈尔滨之前,他把写好的初稿,小心地抄在极薄的纸上,装在茶叶筒里,乘日本邮船带到青岛,一有时间就修改。后来到上海,又请鲁迅先生润色。

鲁迅高度评价小说,他在书的序中写:“我却见过述关于东三省被占的事情的小说。这《八月的乡村》,即是好的一部……作者的心血和失去的天空,土地,受难的人民,以致失去的茂草,高粱,蝥蛄,蚊子,以敌敌人的心和全部,现在和将来,死路和活路。凡有心人的读者,是看得见的,而且有所得的。”

萧军借助书中人物,疾声控诉:“弟兄们死了,被敌人割了头,被敌人穿了胸!活着的弟兄,要纪念他们,他们作了斗争的牺牲!世界上,唯有为解放奴隶的命运,才是伟大的斗争……”

文艺是国民精神发出的火光,也是引导国民精神前途的灯火。从小说《生死场》到戏剧《蜕变》,从诗歌《北方》到散文《游击之间》,本次展出的一部部文学作品,犹如一声号角,在与民族、与国家、与人民同进退中,抵达了不朽与高贵,至今依然光辉闪耀。正如中国作协主席铁凝所说:“抗战中的文学就是民族精神的丰碑,它已成为我们民族记忆中永不熄灭的火炬,照亮着一代又一代中国人的心灵和道路。”

网友“喃喃细语”是流着泪看完完整版的。她告诉记者:“抗战年代,纸和笔也是刀,也是枪。在漫漫的抗战寒夜里,作家用文学点燃了民族的希望。不管时间如何变换,时代如何更迭,爱国是每个中国人永恒的信念。”

是全村第一户同意拆迁,第一户搬进新民居,第一户装修且第一个成功开办乡村民宿的。她的大女儿通过网络将自家民宿出租,孙贵英负责接客和打扫,2019年7月底到“十一”假期结束,仅仅3个月,她家的“老王微民宿”就赚了两万多元。

村支书叶润兵介绍,近年来德胜村引进亿利集团投资开发建设民俗旅游产业,以德胜民居、微型薯园区等重点项目和采摘园、花卉带等生态基地等为依托,同步发展生态观光、农业科技展示、农光互补和民宿参观等为核心的乡村旅游产业,通过拆旧建新,实现了旧貌换新颜。2019年全村接待游客5万多人次。

在阜平县龙泉关镇骆驼湾村,山货特产店、民俗技艺坊、飘香的小食街随处可见。结合旅游,骆驼湾打造了20多个业态,带动44名村民在本村就业。在村里的“回家吃饭”餐厅,几位村民正熟练地蒸馒头、摊煎饼。58岁的村民周文翠笑着说,这些活儿自己干了几十年,但还是头一靠手艺挣钱。河北省农业农村厅骆驼湾村第一书记刘华格介绍,一年多以来,骆驼湾村累计接待游客超20万人次。

### 延伸产业新:民宿旅游富民足

“这里的环境太漂亮啦,我们要多住几天。”8月21日,来自北京的游客姚武彬对张北县小二台镇德胜村的美景赞不绝口。依托秀美宜居的环境,德胜村发展起了民宿旅游,来自京津等地的游客络绎不绝,“京北最美民宿村”的称号也响亮了起来。

“我以前也没发现我这么爱笑,现在环境好了,生活美了,我一张嘴就想笑,一笑就停不下来。”村民孙贵英一边说,一边招呼我们进屋。她是德胜村“老王微民宿”的老板娘,也

### 问答民法典·以案说法

## “网红”游乐项目纠纷频发,责任谁担

#### ●关键词

新兴游乐项目  
自甘风险原则 侵权责任

#### ●概述

近年来,伴随着全民健身活动的蓬勃开展,一些新兴游乐项目逐渐成为“网红”运动,诸如攀岩、蹦床、晃桥、蹦极等走入大众视野。然而,在追逐潮流的同时,新兴游乐项目引发的安全事故频频发生,纠纷呈逐年上升趋势。

#### ●案例

晏某及朋友共5人前往某一生态农庄经营的蹦床公园内玩耍。进入之前,晏某等人签署了《入场安全免责声明》,其中载明严禁在馆内进行危险动作(空翻、转体等)。晏某称事发当天是其第一次玩蹦床,玩的过程中没有工作人员进行指导。其在做空翻时受伤,后未向工作人员反映身体不适,工作人员亦未对其进行急救或采取相应医疗措施。后经医院诊断为胸12椎体爆裂骨折、胸11棘突骨折。经鉴定,晏某构成十级伤残。

#### ●法条

自愿参加具有一定风险的文体活动,因其他参加者的行为受到损害的,受害人不得请求其他参加

者承担侵权责任;但是,其他参加者对损害的发生有故意或者重大过失的除外。(《民法典第1176条》)

宾馆、商场、银行、车站、机场、体育场馆、娱乐场所等经营场所、公共场所的经营者、管理者或者群众性活动的组织者,未尽到安全保障义务,造成他人损害的,应当承担侵权责任。因第三人的行为造成他人损害的,由第三人承担侵权责任;经营者、管理者或者组织者未尽到安全保障义务的,承担相应的补充责任。经营者、管理者或者组织者承担补充责任后,可以向第三人追偿。(《民法典第1198条》)

#### ●专家说法

**刘宏艳**(北京市顺义区人民法院牛栏山法庭庭长)

### 提高风险防范意识,谨慎选择游玩项目

一定的风险性是文体活动固有的特点,这既增强了文体活动的魅力,也构成了其潜在的风险。为避免因贪嗔度食,自甘风险原则应运而生。

根据自甘风险原则,受害人明知可能遭受来自于特定危险源的中冒险行事,如最终因该风险而使自身遭受损害,则加害人可以免除或减轻民事责任。民法典第1176

条将自甘风险原则正式写入条文,做出明确规定。本案中,晏某作为具有完全民事行为能力的成年人,在经营者尽到一定告知提示义务的前提下,仍在初次游玩时冒险做出高危险性动作,应对自己的受伤负主要责任。

同时,根据案情来看,虽然生态农庄要求晏某签署了《入场安全须知》,但生态农庄未尽到区域区分、引导、确认安全保障义务,对晏某的伤害应承担侵权责任,负次要责任。

基于自甘风险原则,新兴游乐项目的参与者应仔细阅读风险告知,谨慎选择游玩项目。监护人要尽到监护责任,防止未成年人为寻求刺激擅自游玩。

在游玩过程中,参与者要严格遵守游戏规则,在游玩中发生危险,要及时拨打急救电话并呼叫管理人员。事故发生后,切忌将门票等凭证随意丢弃,对于能够证明事发经过或现场的照片、视频须妥善保存,以减少维权困难。

对经营者而言,应在游玩场所配置安全设备和急救药品等,在高危游玩项目处至少配备1名着醒目专业技术指导人员,进行游玩提示、规则讲解、动作指引、秩序维护。同时应充分履行告知义务,通过投保人意外险等方式,分担化解相应风险,提升赔付能力。

(本报记者靳昊采访整理)

(上接1版) 于是其美多吉领头,靠着山崖驾驶邮车,摸索着冲向水流路面。但令他们没有想到的是,沿途到处垮塌,前行之后又有一大段已经垮塌了半幅路面,而那一段沟谷又没有信号,进退两难,危机四伏。其美多吉观察后告诉队员,尽量走靠山的一面路,不能偏方向。3辆邮车冒险过去后,路面随即塌陷。其美多吉现在都后怕:“如果我们胆行的时候垮塌,就很危险了。”

胆大心细,不能让邮件包裹出任何差错。在这条平均海拔超过3500米的邮路上,其美多吉完成了近7000次往返,累计行程140万公里,从未发生一次责任事故,总是圆满完成邮运任务。即便2012年遭遇歹徒抢劫,身中17刀,他也没有放弃坚守,确保了邮车的安全。

其美多吉说自己是热爱工作的普通人。这位普通人,用31年的努力工作,成为履职尽责的典范、保障邮件安全的“航标”。

### 主动请战 冲向抗疫的第一线

对于其美多吉来说,对工作的爱是发自内心的。越是艰难的时候,他越是希望站在第一线。庚子之春,他义无反顾地冲了上去。

武汉发生新冠肺炎疫情时,其美多吉正受邀参加中央广播电视总台春节联欢晚会。赶回四川,已经是正月初一下午。从电视上,其美多吉看到了自己的同事们已经前往武汉支援,抢救各类抗疫物资。其美多吉坐立不安:“我作为邮政系统的先进人物,应该有担当和责任,我必须去一线,而且应该是第一个去。”

于是,他通过电话请战,之后又向四川省邮政公司写了书面申请。四川省邮政公司考虑到其美多吉年龄较大、受过伤等原因未同意。但其美多吉多次请战,他言辞恳切,用自己特有的方式说:“我是血肉之躯,我的同事也是血肉之躯,我不能看着同事去,而自己躲在一边。”四川省邮政公司领导最终同意他去武汉送物资。

### 把雪线邮路精神永远传递下去

伴随快递的兴起,邮件数量连年增加。其美多吉很自豪:“在高原,老百姓特别信任我们邮局。”雪域高原,没有任何一家快递企业能

#### ■短评

## 向热爱工作的普通人致敬

全国道德模范其美多吉自己称为“热爱工作的普通人”。这位“普通人”,常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

忠于职守、忘我奉献,成就不平凡的事业。其美多吉以螺丝钉精神紧紧钉在川藏线上,被群众誉为“雪线邮路的幸福使者”。他以“每一次都圆满完成任

务”为己任,成为每一位劳动者学习的目标。他扎根于高原大地,把每滴水、常年奔波在平均海拔3500米以上的高原,在平凡的邮车驾驶员工作岗位上干了一辈子,风雨无阻,岁月无悔。他日复一日的工作诠释了了对工作的热情、对人民的热爱、对事业的忠诚,理所当然地受到了我们,特别是甘孜藏区群众的尊敬。

够像邮政公司一样提供不计成本的普遍服务。他仍然清晰地记得,在改革安全开放初期,老百姓到邮车,就会围住他:“你一来,绝对有好

消息、好的政策。你们送的不仅仅是家信,更多的是传递党的声音和社会的新鲜事物。”老百姓盼邮车来,这是其美多吉工作的原动力。

“在高原,我们邮政是最快的,而且很多快递公司因为成本等原因,不愿意下乡,即便送到县城里,他们通常还要额外收费。”在运来邮件的同时,其美多吉和同事们还把当地脱贫特产的包裹带出去,成为藏区脱贫攻坚的桥梁和纽带。

多年来,其美多吉总是主动上一线。他说,他要把雪线邮路的精神传承好。

现在,他会通过小会议、谈心等方式,不时与其他驾驶员沟通,传承班组雪线邮路精神。他说:“雪线邮路是我们这个团队的荣誉,我们要发扬光大,我们更要做好表率。”

其美多吉理解的雪线邮路精神,不仅是要确保邮车、邮件的绝对安全,使命必达,将党和政府的温暖传遍雪域高原,还包含对沿途群众能帮则帮的精神。他说:“这种精神是所有邮政职工与群众在几十年如一日的实践长河中凝练出来的。来源于我们有困难的时候,特别是被困雪山顶上,农牧民们递上的一杯热茶、一块糌粑、一点取暖的燃料,让我们住帐篷时来守邮车的水乳交融……”

其美多吉时常对同事们说,捍卫生线邮路的荣誉,不能只体现在邮路上,要把雪线邮路的精神贯穿到日常工作中去。他与同事们,只要遇到沿途群众有困难,总是义无反顾地帮助。

前不久,《雪山邮路》话剧剧组找其美多吉座谈。他说:“我认为必须要突出团队精神,要以团队精神来影响整个行业甚至各行各业和社会。”他建议要把这条路上的前辈们凸显出来,甚至包括当年修筑川藏路的先辈们。在他眼里,雪线邮路精神是“两路精神”的延续,传承与担当义不容辞。

他的激情。其美多吉希望自己再年轻一点,这样有更多的时间驾着邮车奔忙,不仅能为企业多作贡献,也能对社会多作贡献。他把雪线邮路精神看作是集体的荣誉,认为是团结协作的结晶,沉浸在苦并快乐的一位邮路上。

一位道德模范就是一面旗帜。我们应当向其美多吉致敬,向所有热爱工作的普通人致敬。正因为有了他们的牺牲和付出,我们的生活才越来越美好。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中,我们更加需要每一位劳动者忘我工作、真情付出。如果14亿中国人,9100多万党员,都能在自己的岗位上发一颗閃閃发亮的螺丝钉,我们的凝聚力、战斗力将无比强大,我们将无往而不胜。