

习近平会见柬埔寨国王西哈莫尼和太后莫尼列

新华社北京3月6日电(记者李忠发)国家主席习近平6日在中南海会见柬埔寨国王西哈莫尼和太后莫尼列。

习近平指出,中柬两国人民传统友谊源远流长。中柬友好是由中国老一辈领导人和西哈努克太皇共同缔造和精心培育的,弥足珍贵。进入新的历史时期,中柬关系又增添新的活力,得到长足发展。去年我同西哈莫尼国王成功互访。当前,两国政治上高度互信,经济上互利合作,在实现国家发展中互帮互助,在国际和地区事务中密切配合。柬埔寨王室长期以来积极致力于中柬友好事业,为两国关系发展作出了重要贡献。我们愿同柬方携手努力,推动中柬全面战略合作不断迈上新台阶,更好造福两国人民。

习近平强调,为促进中柬关系继续深入发展,双方要保持高层接触势头,真正像走亲戚一样常来常往,密切沟通交流。双方要深化互利务实合作,加强发展战略对接,大力推进重点项目合作。双方还要加强多边事务协调,继续为维护地区稳定和中国—东盟合作大局作出贡献。

西哈莫尼和莫尼列表示,柬中友谊根深蒂固,历久弥新。习近平主席去年对柬埔寨的历史性访问有力地巩固了柬中友谊,推进了柬中合作。柬埔寨王室、政府和人民感谢中方长期以来对柬埔寨王室、政府和人民的大力支持。柬埔寨王室将继承西哈努克太皇开辟的对华友好政策,积极推进两国关系不断向前发展。

习近平主席夫人彭丽媛、国务委员杨洁篪等参加会见。

创新

两会长镜头

创新火种:要激发,更要保护

“适应和引领经济发展新常态,推进供给侧结构性改革,根本要靠创新。”习近平总书记深刻论述了改革与创新的重要关系。

2016年12月5日,中央全面深化改革领导小组第三十次会议审议通过了《关于开展知识产权综合管理改革试点总体方案》等文件。探索支撑创新发展的知识产权运行机制正步入快车道。

化蛹成蝶的密码

本报记者

冯蕾
李慧

在传统产业转型升级、新兴产业蓬勃发展的今天,知识产权已成为企业核心竞争力。从技术、资金,到审批、临床试验,再到上市销售,每一个关键节点都是一次大考。浙江贝达药业股份有限公司董事长丁列明代表说,制药企业苦心结出的硕果存在被“坐享其成”的风险。保护创新成果很重要,知识产权保护应遍及各个行业。

陕西省知识产权局局长巨控科委员指出,与美欧相比,我国知识产权密集型产业的经济贡献率和就业贡献率有较大差距。“要推动战略新兴产业成为专利密集型产业、加强版权密集型产业研究,以现代服务业和品牌经济推动商标密集型产业发展,打造中国知识产权经济的升级版。”巨控科指出,知识产权的运营转化,关键是要探索以市场为主导的新模式,着力培育一批知识产权密集度高、国际竞争力强的知识产权密集型产业。

在广东省侨办主任李心委员看来,知识产权保护需要在管理机制上做文章。最新数据显示,截至2016年底,广东省有效发明专利量为16.85万件,连续7年位居全国第一,但也面临不少挑战。“建议国家知识产权局、工商总局、新闻出版广电总局等部门将广东列入全国知识产权综合管理改革试点省份。同时,允许广东对现行知识产权相关法律法规和知识产权管理体制机制等方面予以试点突破。”李心说。

今年两会,全国政协常委、九三学社中央副主席、上海市政协副主席赵雯委员带来了建议设立“知识产权”一级学科的提案。在她看来,保护知识产权就是保护创新火种。

万马奔腾:要激励,更要机制

“要突破制约产学研相结合的体制机制瓶颈,让机构、人才、装置、资金、项目都充分活跃起来,使科技成果更快推广应用、转移转化。”习近平同志在参加上海代表团审议时的讲话指出了创新的难点所在和发力方向。

人才是创新的根基,创新驱动实质上是人才驱动。新春伊始,黑龙江省哈尔滨市出台深化科技体制改革的实施意见,明确提出允许和鼓励科技人员到企业兼职,打消了科技人员的后顾之忧。广东省提出,高校科研院所科研人员可保留人事关系离岗创业;上海、陕西等地宣布,今年将推进国有控股混合所有制企业试点员工持股……

以创新驱动实现产业凤凰涅槃,当前最紧迫的是进一步解放思想,破除一切束缚创新的体制机制障碍,以“政策红利”激活人才创新活力。“创新,需要改变的不仅仅是技术,还有人的观念。”浪潮集团董事长孙丕恕代表说,激发全社会创新发展的动力,需要政府的引导、激励和监督,更需要企业的积极参与,加大对科技创新人才的引入,为创新型人才提供良好的发展环境。

在杭州娃哈哈集团有限公司董事长宗庆后代表看来,正在进行的员工持股改革正是激发人才活力的关键一招。“目前将要推进的全员持股试点,能够让员工真正成为企业的主人,让他们体会到企业的财产真正是为其所有,与其个人利益休戚相关,从而激发他们关心企业、爱护企业的积极性和责任心。”宗庆后指出,员工持股改革要做到一视同仁,持股额度要与员工的职位、业绩以及对企业的贡献大小挂钩。既要通过立法确认职工持股会的合法身份和投资主体地位,又要健全和完善员工持股的退出机制。

当前,中国经济正处在改革攻坚的关键期,这是一个化蛹成蝶的转型升级过程,既充满希望又伴随阵痛,既非常紧迫又艰巨复杂。“今年的政府工作报告指出,健全激励机制和容错纠错机制,给干事者鼓劲,为担当者撑腰,这对创新发展意义重大。”贵州省科技厅厅长廖飞代表指出,创新创业充满了未知数,必须营造良好的人文氛围,支持创新、宽容失败,建立容错纠错机制,这是推动创新热潮、提升创新品质的重要前提条件。

2016年,我国光伏电池组件产能达63吉瓦,全球占比75%,是全球最大的光伏应用市场和光伏产品制造国。“国家有关部门应大胆提高‘领跑者’技术标准,通过投资政策、税收政策等,降低光伏生产企业对新技术的投资成本,示范带动更多的产业资金投入开发高效光伏技术。”南存辉说。

“习近平总书记多次强调‘标准’在创新中的重要作用,这非常关键。”全国政协常委、浙江省工商联主席、正泰集团董事长南存辉委员说,标准助推创新发展,标准引领时代进步。到2025年,中国要进入制造业强国的行列,创新是关键,标准是引领。

2016年,我国光伏电池组件产能达63吉瓦,全球占比75%,是全球最大的光伏应用市场和光伏产品制造国。“国家有关部门应大胆提高‘领跑者’技术标准,通过投资政策、税收政策等,降低光伏生产企业对新技术的投资成本,示范带动更多的产业资金投入开发高效光伏技术。”南存辉说。

创作无愧于时代的优秀作品

知识界
代表委员之声

何建明委员(中国作家协会副主席)

将乡贤文化传承下去

在传统文化中,那些曾经对一个地区作出过重要贡献甚至改变地区命运的乡贤,留存在当地一代又一代人的记忆之中。各地有必要组织力量,精选那些影响大、有示范价值的人物编册入著。我们的作家有必要满怀热情,对乡贤留下的文化与传统思想进行整理,通过出版或改编成说唱戏曲、影视、动漫等形式,弘扬乡贤文化,为传承中华优秀传统文化助力。

(本报记者 郭超采访整理)

高洪波委员(中国作家协会副主席)

作家是时代的记录员

作家是时代的记录员,要为一个时代留下来自心灵深处的好作品。从曹雪芹的《红楼梦》到柳青的《创业史》,路遥的《平凡的世界》,都是作家个体命运与时代风云共鸣所产生的优秀作品,引起不同时代人的共鸣。这样,作家留住了时代,时代也留住了作家。在创作过程中与时代互相理解、互相映照,不仅切合艺术规律与创作实际,也可以推动文艺创作从“高原”走向“高峰”。

(本报记者 陈雪采访整理)

叶小钢委员(中国音乐家协会主席)

改善文艺创作小环境

当前,我们文艺创作的大环境很好,但为什么有筋骨、有温度、有真情实感、有中国气派的文艺作品还是不多?因为文艺创作的小环境还有待改善。蓬勃崛起时代呼唤艺术家高超的艺术水准创作属于这个时代的史诗巨著。不管是创作者,还是管理者,都要努力改善内部小环境,努力创作出反映时代变革、彰显信仰之美的伟大文艺作品。

(本报记者 韩业庭采访整理)

关峡委员(中国国家交响乐团团长)

推动中国交响乐发展

交响乐源自西方,只有深植于中华优秀传统文化的沃土,才能结出交响乐硕果。国家交响乐团2014年年底成立交响乐原创中心后,在重庆、云南、福建等地举行了6次创作采风,建立了6个创作实践基地,逐步建立起中国交响乐创作的系统化培养长效机制。我们希望通过采风激发作曲家们创作更多优秀作品,实实在在推动交响乐发展。

(本报记者 郭超采访整理)

朱妍委员(中央芭蕾舞团首席主演)

创作要坚持以人为本

创作最根本的原则是以人为本。比如中央芭蕾舞团创作的《红色娘子军》,已经在舞台上演出了50多年,通过吴琼花这样的角色,传递了不屈不挠的奋斗精神。我们与这样的角色处于不同的时代,有着不一样的人生经历,但是仍然应该用她那种坚强不屈的态度去生活,艺术创作中的以人为本就是要努力理解、诠释人物的魅力。

(本报记者 陈雪采访整理)

樊一平代表(广西民族大学文学影视创作中心副主任)

为时代和人民而写作

真正的作家终身都会为时代和人民而写作,刻苦地写作,孤独而安静地写作,清贫而自豪地写作。他们不会因为写作改变了个人命运而停止写作。无论是得意还是失意,真正的作家都会坚持写作,始终争做时代精神的先觉者、先行者和先倡者,关注普通人的顺境和逆境、幸福和苦难、爱和恨、梦想和期望,甚至是生存和死亡。只有用心感受,才能写出有筋骨、有温度的作品。

(本报记者 郭超采访整理)

奏响时

陈雪

创作出无愧于时代的作品,是时代的号召,也是创作规律的直接表达和优秀文艺创作者的心愿。回望漫漫人类文明史,经典的文艺作品总是立在时代的潮头、触摸时代的脉搏、奏响时代的先声,历经时间和空间的淘洗,依然巍然耸立。

反观当下文艺创作领域,那些在市场中迷失方向、在创作中脱离实际的作品,难免昙花一现,被时代的洪流无情淹没。始终牢记“以人民为中心”的创作导向,以中华优秀传统文化为滋养,充分吸纳世界文明之精华,用现实主义奏响时代之声、爱国之声、人民之声,当是文艺工作者的使命,也是他们的荣光。

光明日报

学习两会知识

3月6日,湖北省十堰市郧阳区柳陂镇中心小学的学生在学习两会知识。全国两会期间,该校开展“两会知识知多少”主题教育活动,让小学生在了解有关全国人民代表会和中国人民政治协商会议的基本知识,引导他们关心、关注国家大事。

杨显有摄/光明图片



本报推出融媒体栏目“三月朗读者”

听作家代表委员朗读

本报北京3月6日电(记者陈雪)光明日报两会报道组制作的融媒体产品“三月朗读者”,6日晚在本报官方微信公众账号正式发布。首期推出全国政协委员、作家赵丽宏朗读自己新创作的诗歌《脊梁》:“挺直,挺直,挺直/我的情不自

禁弯曲的脊梁……”作品刚上线,就引起广泛关注和转发,阅读量很快过万。听众“迷哈哈糊”留言道:“山有脊梁不塌方,虎有脊梁敢称王,人有脊梁腰杆硬,顶天立地响当当。”赵丽宏委员提出要坚定文化自信,提升中华文化国际影响力。

听众“Helen”留言说:“中国人必须珍惜、热爱、熟悉并欣赏自己的民族文化,为之骄傲,为之沉醉,为之鼓与呼。”“三月朗读者”栏目是光明日报秉承“知识分子精神家园”办报理念的融媒体产品。全国两会期间,在报道作家、

诗人参政议政的同时,还邀请他们朗读自己的作品,以“致三月”的形式记录他们对文化建设、文艺创作的感言,并在光明日报官方微信公众账号推出。(用“光明AI两会”扫描本文可欣赏朗读内容)