

首届中国家书文化论坛举行

本报北京5月13日电(记者张景华)“那感觉真是很美妙的,写家书的时候,铺开信纸,将钢笔吸满墨水,拧开笔帽,静心沉思,将对家人的无尽思念尽情倾泻笔端,那份庄重和虔诚,真有一种仪式感。”在13日举行的“首届中国家书文化论坛”上,陶铸同志之女陶斯亮专门致信论坛,表达了对家书的情怀。

首届中国家书文化论坛由北京民生文化艺术基金会、中国人民大学博物馆和中国人民大学教育基金会联合主办,中国人民大学家书文化研究中心和抢救民间家书项目组委会承办。参会的百余位专家、学者及家书捐赠者围绕“家书、家风与社会核心价值”这一主题进行了热烈讨论。同时还对家书文化的内涵与外延、家书文化的抢救与传承、如何看待传统家书的价值以及当前形势下抢救民间家书的重要意义等议题进行了探讨。

中国人民大学常务副书记张建明说,家书是中华优秀传统文化的重要组成部分,也是中国人民大学博物馆的特色收藏与研究。中国人民大学十分重视家书文化,2009年引进全国抢救民间家书项目,批准成立了全国首家家书文化研究中心,并推出了全国第一个家书历史文化展览。目前人大博物馆拥有全国唯一的家书常设展览,免费对外开放。

据了解,全国性的抢救民间家书活动开始于2005年4月,由费孝通、季羡林、任继愈、王世襄、罗哲文、欧阳中石、苏叔阳等46位文化名人签名倡议,中国国家博物馆、中国民间文艺家协会、中华炎黄文化研究会等单位共同发起实施,宗旨是抢救民间家书、传承家书文化、守护亲情家园、共建和谐社会,被称为“一场撼动中国人心的文化120”。2009年5月该项目落户中国人民大学,家书的征集、研究持续进行。9年来,抢救家书成果显著,共有两千余位海内外爱心人士无偿捐赠家书近5万封。项目出版家书专集7部,推出家书展览3个,接待参观者上万人,承担校内科研项目一项,国家社科基金年度重点项目一项,发表家书研究文章二十余篇。

家

家书,似乎是寻常之物,然而家书中的丰盈内容、真挚情感,让不少人坚持珍藏着它们。

荟萃上千封历代家书精品的“尺翰之美——中国传统家书展”在中国人民大学博物馆亮相,这些名人家书,数量多,内容丰富,不乏表露心迹和记载史事之作,堪称珍贵的历史文献。其中最早的写于明末,最晚的写于2013年,时间跨度达四五百年。展览共展示家书实物1000封,分为“古代家书文化纵览”“明清家书”“民国家书”“五十年代家书”“六七十年代家书”“改革开放以来家书”“两岸家书”“海外飞鸿”“留住家书”九个单元,勾勒出中国家书文化发展演变的历史。

“不会说谎的历史文献”

“尺翰之美——中国传统家书展”虽以平民家书为主,但也不乏难得一见的名人手迹。如清代家书中有李鸿章、曾国荃、张之洞、康有为等人的家书,不仅笺纸精美,书法秀逸,而且透露出这些晚清重臣的家事点滴和心路历程。

民国时期,中国社会经历了巨大的新陈代谢。作为社会变迁的见证,家书也凝结了更为丰富的内涵和复杂的情感。民国家书部分中陈独秀、梁启超的信札格外引人注目。2009年5月,嘉德春拍中的陈独秀、梁启超致胡适等信札曾引起轰动,后由人大校友出资,通过国家文物局行使优先购买权,最终交付人大博物馆收藏,成为该馆的镇馆之宝。此展首次公开展出了陈独秀、梁启超的部分信札。

其他时期的名人家书,如陶铸、邓子恢、滕代远、周扬、罗毅仁等共产党人的家书,使本展览能够走进共产党人的内心世界;陈翰笙、谢冰莹等文化艺术界名人的家书手稿,则为我们走近这些名家打开了一扇窗口。

展览中民国家书部分,一块用毛笔小楷张景华写的丝绸家书格外引人注目,这份家书3500字,历经70余年岁月磨洗,文字依然清晰可辨。写信人符梅轩,收信人符镇宝即当代的著名戏剧家阿甲。符梅轩写

此信时全家正在上海,哥哥阿甲在延安。符梅轩在信中告诉哥哥,1937年八一三事变后百姓逃难,沦陷期间上海难民遍地,物价高涨,以及家里生活的艰难。

人民大学家书文化研究中心主任、抢救民间家书项目组委会秘书长张丁认为,传统家书最重要的特征是说真话。家书是写给最亲近的人看的,它最不可能说假话,所以有人称之为“不会说谎的历史文献”。

一封家书一段历史

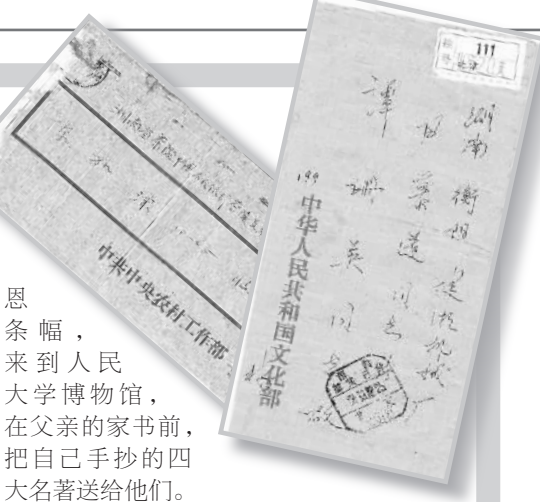
一封家书,一段历史。几乎每封家书背后都有一个感人的故事。

在“青春留痕——六七十年代家书”部分,第一组展品是古画临摹大师冯志莲与长子陈长年互通的家书。1960年“三八妇女节”前夕,在北京矿业学院读书的陈长年给妈妈写了一封信,一是向妈妈致以节日问候,二是剖析自己的个人主义思想,并决心改正。冯志莲收到儿子的信正是“三八妇女节”那天,她非常高兴,激动得泪流满面,展出的信纸上至今还残留着几团大大的泪渍。次日她还回了一封信,儿子才知道母亲当时正在临摹《清明上河图》,工作异常繁忙劳累。

女画家冯志莲在辅仁大学美术系学习时,就有“辅仁女状元”之称。她师从国画大师陈少梅,后来二人结为伉俪。1954年,冯志莲到荣宝斋临摹古画,先后成功临摹《宋赵佶唐张萱蜀国夫人游春图卷》、宋代《洛神赋图卷》、清袁耀《万松叠翠图》《长沙马王堆一号墓西汉帛画》等名作。1960年借调故宫古画临摹室,受命复制传世国宝《清明上河图》。这几封家书记录了她当时的工作状态,保留了一份珍贵史料。她临摹的《清明上河图》《宋赵佶唐张萱蜀国夫人游春图卷》等被定为一级文物。

“乡愁是一枚小小的邮票,我在这头,母亲在那头。”家书则是寄寓乡愁的鸿雁,飞越海峡两岸。在“隔不断的亲情——两岸家书”部分,有一幅“探投之恩”的书法作品格外引人注目,它讲述了一个长达半个多世纪的寻亲故事。

商人刘志清1949年去台,从此与家人断了音讯。1975年8月,他委托同乡刘仲培从美国给留在大陆的三个儿子写来了一封寻亲家书。因为寄信地址仍是1949年以前的,担心地址有变化,他特地在信封上附了一段话,说明情况。这封家书到达北京后,三位收信人及其他刘氏后人均已不住在原址,经西城区邮政投递员杨绍英、杨彬向租户多方查找,多次探投,才把这封珍贵的海外来信投递到在西四新华书店工作的刘志清的侄孙刘万禄手中。不幸的是,刘志清老人第二年在此台北去世,双方从此又失去了联系。对于,远在大陆的亲人并不知道。9年之后,刘志清次子刘国龙投书香港,再次寻亲未果。1985年,刘国龙听说父亲已于1976年去世,被安葬在台北市木栅山河北公墓。2009年5月4日,刘国龙夫妇来到台北,圆了为父亲扫墓的愿望。2011年5月9日,刘国龙和家人为了感谢两位邮递员的探投之恩,携带着感



恩条幅,来到人民大学博物馆,在父亲的家书前,把自己手抄的四大名著送给他们。

家书,逐渐淡出人们的视线?

提起家书,有一种温暖和力量。而今,家书,正在与我们渐行渐远。

9年前,一项以倡导重视家书遗产、积极弘扬家书文化为宗旨的文化行动——“抢救民间家书活动”在北京启动,吸引了全世界华人的目光。2009年5月,该项目落户人民大学。文学评论家张颐武面对征集来的万封家书,不无激动地说:“我觉得家书体现一个声音,一个活着的中国……”

自古以来,家书在承担传讯寄情等功能外,也被作为一种艺术品看待。与专门创作的用于观赏的书法作品不同,家书是自然形成的内心情感流露于笔端的私人的书法作品,更能体现作者思想和个性。展览中尺幅最大的家书是用一整张宣纸写成的,有8平方尺,带给人视觉的震撼。最长的家书长达2.5米,5000余字,是19世纪末从台湾带来的,饱经岁月沧桑。

历史的长河太深,这一封封普通的民间家书,在这一刻,鲜活起来:名人家书,文采一流,即使写着吃饭睡觉之类事,都饶有趣味;而普通人的家书,看似寻常,背后却蕴藏着常人难以想象的感人故事,曲折的背后是时代的风云。

汤钊训曾与毛泽东的妹妹同窗,1920年,她进入衡山县立女子小学读书,成绩优异。1942年,积极投身抗战的汤钊训给儿子写了一封只有96个字的家书:“鸿特尔宽:一别四年,无时不在念中。儿已渐长,应入校读书。今以乱世,母子离别,只令人兴叹而已。但读书仍为重要,此时虽无学校可入,儿得与祖父及姑姑朝夕相依,正可习字读书求教于长者也。上述读书一事,望儿努力勿怠,以慰亲心。母钊训。”汤钊训的儿子至今保留着这封珍贵的家书,70多年过去了,这是母亲留给他唯一的遗墨,他一直随身珍藏,即使是在抗美援朝的战场上。

多年研究家书的谭安利认为,尽管家书的内容多为凡人小事,家常话语,但家书的作者都是各个时代的见证者、亲历者,家书中包含的“真话”“真事”和“真情”正是十分宝贵的“平民生活史料”。

回望历史,如果从战国时期的秦简算起,传统家书在中国延续了两千多年,如今将退出历史舞台。“现在,传统家书逐渐淡出了人们的视线。不久的将来,我们的下一代也许不知道家书为何物。”张丁遗憾地表示。(本报北京5月13日电)

图为部分参展的家书。资料图片

零距离培养 立体化市场 多层次岗位 实训型平台

江苏力推大学生优质就业

本报记者 郑晋鸣 本报通讯员 张曙光

连续9年高校毕业生初次就业率稳定在80%以上,年终就业率稳定在95%左右;就业现状满意度连续3年上升,达到了61%,高出全国平均水平6个百分点……数据显示,近年来,江苏高校毕业生就业形势良好。在就业难题越来越受到社会关注的背景下,江苏高校毕业生缘何如此“走俏”?带着疑问,记者走访了江苏几所高校。

人才培养与社会需求无缝对接

悠扬的音乐、曼妙的舞姿、优雅的气质……在徐州幼儿师范高等专科学校的舞蹈室里,这样的场景让记者入了神,翩翩起舞的是学校30名男幼教,他们正在练习维吾尔族舞蹈。

这是江苏人才培养与社会需求对接的一个缩影。2009年,为促进学前教育生态平衡,江苏省教育厅提出面向全省招收男幼教。2010年起,江苏开始尝试在全省招收免费男幼师师范生,南京幼儿高等师范学校、徐州幼儿师范高等专科学校等承担了培养任务。

“男幼教免学费与住宿费、还补助生活费,入学前与录取学校和所在省辖市教育行政部门签订协议,毕业后有编有岗。”徐州幼儿师范高等专科学校党委书记王晓三说,“同时,基于幼教、老年服务等市场需求旺盛的现实,学校还专门开设了早期教育、儿童康复、老年服务管理等专业,这些专业的毕业生供不应求。”

南京工业职业技术学院建立机制,使得专业紧密对接产业需求的做法同样值得借鉴。“近年来,根据区域产业结构调整情况,学校及时增设了城市轨道交通控制、移动互联网应用技术等专业的招生,取消了文秘、统计等10多个优势不明显的专业。”南京工业职业技术学院院长孙爱武说。2013年,上海铁路局、宝洁公司等300多家大型企业为该届毕业生提供了1.2万多个优质就业岗位,毕业生与就业岗位比达到1:2.5。

立体化校园招聘让学生“足不出校”顺利就业

在江苏大学,综合性供需洽谈会、行业专场、地区专场、周三专场、校友专场、兼职与实习招聘会、大型校园招聘专场等7类多层次、立体化的校园招聘常年开展,70%以上的校内毕业生“足不出校”就能顺利找到工作。

张满是江苏大学土木学院工程管理1003班的大四学生,还没毕业,就和上海一家上市公司成功签约。“我是去年11月初,在学校举行的大型校园招聘会上签约的,这既避免了舟车劳顿,也降低了求职成本。”张满自豪地说。

在江苏大学,像张满这样“足不出校”就找到称心如意的学生不在少数,能动学院建环1002班的学生薄韵遥收到了4个行业龙头企业的录用通知;没有参加过一场校外招聘会的食品学院生物1002班的向阳阳通过校园招聘,被有着“医药界小清华”之称的上海药明康德新药研发有限公司录取……

“立体化校园招聘人才市场,满足了不同学科专业毕业生的就业需求,让毕业生能够在多个岗位中择优就业,以综合性供需洽谈会为例,学校每年在11月、12月及次年3月如期举行,每场有3000多家大中型企事业单位提供7000余个需求岗位。”江苏大学党委书记范明说。



一名求职者在南京江宁大学城大学生露天招聘会现场观看招聘单位信息。CFP

实训型平台保障高就业率

5月7日下午,在江苏农林职业技术学院的大学生创业基地,农学院园艺系11级学生耿开正给夏黑葡萄树抹叶牙。“学院拿出22亩葡萄基地给在校生创业,创业者前期不需要投入,等到葡萄销售后再再结算。而种植葡萄只是该院实训平台保障高就业率的一个缩影,在专家和专老师的指导下,同学们在在校期间就能完全掌握农作物、应时鲜果、无公害蔬菜的科学种植技术。”实训基地主任王金智说。

在茶博园,茶艺专业11级学生朱梓轩正在和老师学习用传统工艺给茶叶杀青。尽管炒茶的大锅温度很高,但朱梓轩却得心应手,记者在感叹“手不离茶,茶不离锅”高超技艺的同时,一股浓郁的茶香扑面而来。

目前,江苏农林职业技术学院已建成江苏农博园和江苏茶博园两大实训基地。两园核心区4379亩,辐射区1万多亩,形成了园林工程、畜牧兽医等五大教学工厂和植物工厂育苗、植物保护等六大实训中心,提供实训岗位1850个,覆盖了所有涉农专业。

朱慧卿作

“发票腐败”知多少?

——揭秘公款消费报销“潜规则”

“变形”二:化整为零。据一位公务员透露,当消费金额过大时,为了避免引人注目或超标消费,通常会采取开具多张小额发票的方式进行报销。而为客户分割大额发票也成了部分餐饮业主招徕生意和少数行政事业单位逃避监管的奇招妙术。今年“五一”期间,记者探访北京市怀柔区多家“农家乐”,生意十分火爆,一位“农家乐”老板告诉记者,他们可以开具多张金额低于1000元的发票,有的单位集体组织活动,就是冲着这来的。

“变形”三:空手套白狼。发票是单位采购报销的唯一凭证,但不是所有地方都可以开具单位想要的发票。于是,专门以收集倒卖发票为工作的“职业”应运而生。据了解,一些企业或个人为了报销的需要,专门向“黄牛党”购买各种各样的发票,然后利用这些“虚假发票”套取现金。

“办公用品”:没人愿意捅破的“窗户纸”

“以前请外单位吃饭,只要不是太越格,拿着发票都能报。现在公务接待管得严,还要写清楚吃什么、谁请吃、在哪儿,不然不让报,想想干脆自己掏腰包拉倒。”北京西城一家事业单位的中层干部如是说。

尽管中央“八项规定”“六条禁令”力度空前,然而一些受访的基层干部表示,这些“禁令”往往只对单位中层以下的干部管用,一些单位“一把手”

的公务消费报销仍有“门道”。华北地区某县政府的工作人员小李深受领导信任,每次出门都带着他。小李说:“其实在哪儿吃饭都不重要,而为客户分割大额发票也成了部分餐饮业主招徕生意和少数行政事业单位逃避监管的奇招妙术。”

去年以来,一些部门、单位经费都大幅下降,财政预算却没有明显减少,那么节省的钱都去哪儿了?一些基层干部表示,其实他们很多都是将餐费报销成了办公用品,这层窗户纸大家都不愿意捅破。

从严格意义上讲,办公用品主要是纸张、打印机、耗材等。小李说:“但是办公用品的消费查起来比较困难,因为每个单位、部门对于办公用品的消费根本就没有上限,甚至没有人知道每年到底需要购买多少办公用品,这无疑给一些单位和部门报销吃喝费用提供了便利。”

小李介绍,一个县下属单位如果每年办公用品的消耗就达100多万元,这肯定是不正常的。例如,某单位的负责人以“为领导办事”为名,直接让会计准备10万元现金,最终都是以办公用品的名义入账。

一些基层干部认为,各种变着花样的公款吃喝、出国消费,甚至在招商过程中的因私花费,最终都是要入账报销的,大部分都归为“办公用品”。因为在单位或部门,办公用品的消耗是没人查的,这是单位或部门的潜规则。

一位驻北京的财政专员告诉记者,公务经费有明确科目,超出了就不给报。按规定,发票报销应附上消费明细,如办公用品究竟是多少纸、多少笔等,但现实中落实很不到位,给这种“偷梁换柱”的潜规则留下了操作空间。

管住发票,问责需要加大力度

虚假发票的横行,为少数人侵占国家资产等违法犯罪行为提供了便利。海南儋州原市委常委、秘书长权晓辉利用职务便利,将公款报销作为敛财手段,其在儋州市任职4年多,公款消费报销共计404.94万元,仅2012年10月26日至29日的4天时间,就报销了6.7万元的住宿费和8.6万元的餐费。

海南公共关系协会副会长钱红说,一些公务人员使用虚假发票进行报销,就是一种隐性腐败行为。“权晓辉之所以能通过报销的方式敛财,就是因为权力太大,而对权力的监管又不到位。”她说,要管住发票腐败,关键在于问责和监管。一旦出现

问题,经手的单位负责人和财务人员应承担连带责任。

上述驻北京的财政专员则指出,在追究违法违规单位主要负责人责任的同时,执法还应做到“违法必究”,不能查出100个单位只处罚10个,这样就总有人抱有侥幸心理。“制度、法律的威慑力不仅在于严,还在于其不可避免性。”

一些餐饮企业、商场、超市等为发票腐败大开方便之门也应依法追责。代红表示,虚假发票涉及税务、工商等多个部门,如果都不管,听之任之,虚假发票就会泛滥成灾。相关部门应建立联动的监管机制,加强日常稽查和信息共享,对“问题企业”监管不力的要严格问责。“只有在制度、压力之下,才会守住我们的钱袋子。”

一位基层干部建议,当前查处发票腐败可以从查处办公用品作为突破口。“不管吃喝的花样如何千奇百怪,只要把政府的账管住,就能达到见血封喉的效果。”

(据新华社北京5月13日电“新华视点”记者涂铭、周慧敏、王昆、周婷玉)

