

保护臭氧层 减缓气候变化

雕塑作品《女娲补天》取材于中国古代神话故事，将中国文化元素融入备受国际关注的环保话题——保护臭氧层，运用女娲的形象警示全球环境保护的紧迫性。

雕塑定格了女娲双手托起五彩巨石补天的壮美瞬间，用艺术形式寓意保护生态的重要使命，借助东方女神有担当、有责任的精神来呼吁国际社会保护臭氧层，积极应对全球气候变化，为国际环保事业贡献力量。

女娲补天 袁熙坤 塑

光明日报