

锦绣繁华六百年:

陕西富平发现全国仅存较完好唐宋县城遗址

本报记者 张哲浩 马荣瑞

记者日前从陕西省考古研究院获悉,结合已揭露遗迹以及出土遗物,专家研判陕西省渭南市富平县银沟遗址就是富平县城——义亭城(唐至元时代)所在,系目前全国仅见的一处保存较完好的唐宋县城遗址。

1 银沟遗址何处寻

银沟遗址位于陕西省富平县县城东北角,是一处唐代至元代的大型综合遗址,以城址与制陶窑场为主,另有其他种类手工业遗存分布,并有普通的居址、寺庙遗迹等,分布面积约2.3平方公里,现公布为陕西省文物保护单位。

经陕西省考古研究院2012年、2016年至2018年两度考古发掘,共发掘面积1400平方米。现探明银沟遗址范围内分布有两组壕沟,其中北部的壕沟接近于封闭的长方形,勘探结论认为有可能是城址或类似遗迹。南部的壕沟由一条东西向的壕沟与一条南北向的壕沟组成,两条壕沟的东北端垂直相接。另外,在两组壕沟之间分布有两处成规模的陶窑炉群遗址。

这两组壕沟被初步判定为两处城址遗迹,南北相对,均呈长方形。北城址东西宽260米,南北长360米,周围环以围沟,围沟口宽10至30米,深2.2至6.5米,围沟以内分布密集的灰坑。南城址发现有北、东两条壕沟,西部就是银沟,但其南部的界线没有明确的线索,根据遗迹分布的密集程度看,应该就在银沟村居民区北

2 出土遗址、遗物丰富

银沟遗址文化层堆积并不均匀,总体上是南部堆积厚、地层多,北部堆积薄、地层少。根据地层中包含的遗物,已经发掘地层可分为四期,从早到晚分别是唐代层、宋代层、金元层和现代层。揭露遗迹有壕沟(宋-元)、道路(唐-宋)、房址(宋-元)、水井(唐-宋)、陶窑(唐-元)、灰坑(唐-元)。唐代层出土有陶器、砖瓦(包括莲花纹方砖、

青碾瓦、兽面砖、鸱尾等高等级建材)、三彩、瓷器、埴埴、石器;宋代层出土有陶器、砖瓦、瓷器、骨器、钱币、埴埴、三彩、石器,金元层出土有陶器、琉璃瓦、砖瓦、瓷器、钱币、佛教类塑像与经幢。

在遗址南部地表分布有较多的砖瓦陶窑碎片,时代从唐代至元代。比较引人注目的是该地分布较多的瓷片,瓷片质量上乘,以耀州窑系的青釉器为主,有少量钧窑、定窑、景德镇等地方的瓷片。

在遗址的文化堆积层中,金元层与宋代层以壕沟、房址为主要迹象,有少量灰坑和道路,出土遗物以各类生活用器、手工业工具与建材为主;唐代层以灰坑为主要迹象,不见房址,出土遗物以手工业制品与工具为主。宋代层以下部及唐代灰坑的上部,有大量的红烧土块分布。其中陶窑出土有唐代兽面砖、鸱尾等高等级的建材,也有节憨太子墓出土的同类陶罐,还有宋代磨痕装饰的陶器以及元代多足陶盆。

部。南城址东西宽400米,南北约长450米,周围环以围沟,围沟可见东、北两部分,西侧为银沟,围沟口宽14至30米,深4.5至11米,围沟以内分布有纵横平行的道路、水井、房址、灰坑等,南部地表分布大量的瓷片。

两座城址南北相对,距离160米。在这中间地带分布着两处规模较大的呈东西分布的陶窑群。在银沟西侧的遗迹密集区,遗物以建筑材料与日用陶器遗存为主,显示这是一处居址区。在遗址的西北部,根据勘探主要分布着墓葬,为墓葬区。

南城址周围的壕沟是人工挖掘所为,口宽14米,深6.8米,底宽约3米,出土遗物较少,有砖瓦、瓷片、钱币等,多为元代遗物。壕沟打破宋初的路面,沟内部堆积全部为元代后期,下部出土有“至元通宝”。

陕西省考古研究院副研究员于春雷介绍,通过对银沟及周边地形的考察并进行相关的水文分析,专家判断银沟原本是一条人工沟道,其形成的时代晚于唐代。银沟恰能与南城址在位置、规模、走向、遗迹分布情况上相吻合,绝非偶然。因此,判断银沟可能就是南城址西侧的围沟。



上图为南城壕沟外灰坑。左图为银沟遗址遗迹示意图。

(图片由陕西省考古研究院提供)



3 锦绣繁华六百年的工商业城镇

文献记载,唐开元年间,将富平县治从石川河北岸(今城关乡古城村一带)迁至义亭城(今旧县村,即银沟遗址),至元末又迁至窑桥寨。该遗址与文献记载唐代至元代的富平县城地理位置完全一致。

发掘显示,在唐代文化层,遗址的南部分布密集的灰坑,堆积有大量的红烧土块,显示这里曾有发达的手工业生产,主要是生产陶器、砖瓦、骨器,还有其他种类的产品。手工业分布规模占整个遗址区的1/4,且分布密集,但并没有制瓷业相关遗迹或遗物存在。到宋代,该区域经过平整成为居民区,遗址出土的大量精美的耀州窑瓷器和大量制作精良的陶器显示这里在宋代有繁荣的商业活动。

其中,南城址使用时代从唐代至元代,唐代主要是作为手工业区,而在宋元时代主要为居民区。南城外侧从唐代至元代一直是手工业区域,手工业以制陶业为主,而且相当发达,其制品质量上乘,可以确认有产品供节憨太子墓中随葬所用。

于春雷说,银沟遗址是目前全国仅见的一处保存较完好的唐宋县城遗址,包含有围沟、居址、建筑基址、手工业区、墓葬区,能反映当时县城及底层人民的生活生产状况,为研究唐宋变革期县城及居于其内的普通工商业者的具体情况。尤其是对于研究当时富平县的工商业与京城长安、帝陵及耀州窑的关系有重要作用。



绽放冬日激情

左图为滑雪爱好者在河北省张家口市崇礼区万龙滑雪场滑雪。上图为运动员在崇礼区大舞滑雪场参加自由式滑雪雪上技巧世界杯比赛。冬日里的2022年北京冬奥会张家口崇礼赛区,各大滑雪场银装素裹。近年来,为更好地推广普及大众冰雪运动,崇礼先后承办了国际雪联自由式滑雪坡面技巧世界杯、空中技巧世界杯等赛事,冰雪产业实现了快速发展。

新华社发

文化列车

送文化

凉山群

本报凉山1月16日电(记者周洪双 通讯员陈晨)四川省“文化列车·同心艺术团”14日开进凉山彝族自治州雷波县,演出现场人头攒动、气氛热烈,精彩的演出不时赢得观众的掌声。本场演出后,由司法部、全国普法办法律普及办公室主办,四川省省委宣传部等部门承办的2019年全国文化科技卫生“三下乡”四川省集中示范服务活动之一——四川省第二十一届“文化列车·同心艺术团”送文化下乡活动落下帷幕。

展现时代风貌的歌曲《走在希望的新时代》、彰显彝族特色文化的《凉山谣》、普及法律知识的相声《法治漫谈》、讲述精准扶贫故事的小品《一碗桂花茶》……活动自1月10日启动以来,“文化列车·同心艺术团”先后走进昭觉县、布拖县、美姑县等9个深度贫困县,用歌曲、舞蹈、相声以及川剧变脸、川剧吐火、木偶戏、魔术等系列节目,为凉山群众送上了丰盛的文化盛宴。

四川省“文化列车·同心艺术团”聚集了多家文艺院团和艺术骨干,演出阵容强大,演出节目既有全国和省文艺比赛获奖节目,又有部分经典保留节目。本次“三下乡”活动中,“文化列车”精心选取了“弘扬主旋律、传播正能量”的优秀文艺作品进行会演,为凉山州早日实现脱贫添薪加火。

今年已经是四川省“文化列车”深入贫困地区进行慰问演出的第21个年头,巴蜀大地的贫困地区在这21年间发生了翻天覆地的变化。四川交响乐团导演陈珂也从第一届时的年轻演员变成了执导“三下乡”文艺演出活动14年的导演,他见证了凉山的变化。陈珂表示:“从21年前第一届‘文化列车’开进西昌到今年再开进昭觉,我感觉凉山渐渐在转变。”

彝族歌手马雪峰是凉山州雷波县人,他一直致力于弘扬和传播本民族的文艺作品,希望能够用优秀的文艺作品树立本民族文化自信,助力精准脱贫。他说:“每次我们到偏远山区演出的时候,会发现当地的百姓是很少有机会看到这样的演出的。我希望我们的演出可以传递外面世界的新理念,让他们能更好地发展。”

“三下乡”活动能对脱贫攻坚工作起到推动作用,能给老百姓送去欢乐、送去温暖。四川省委宣传部宣教处处长王军说,“文化列车·同心艺术团”送文化下乡活动能够在给贫困地区送去外界信息的过程中转变人们的思想观念,能够把党中央和四川省委对贫困地区的关心、关爱送到老百姓的身边,能够让百姓在观看节目的过程中受到感染和教育。

看品质海口的人文情怀

(上接1版)

每天下午六点至午夜十二点半,夜市所在的路段进行交通管制,宽敞的马路瞬间变成了热闹的小巷。这里有七统一:统一规划餐车,统一运营服务,统一经营时间,统一供水供电及排污,统一配置规范化垃圾桶,统一铺设防油污地毯,统一配置消防灭火器。

记者看到,每个小吃摊位除了有一个制作售卖食品的餐车外,后面还都配备了一个小型后厨保障车,里面有装食材的小冰箱、清洗池等。62岁的何树英经营“英姐炸鸡”已有10多年,过去是推着小车在巷子里叫卖。“现在不用推着桌椅板凳到处跑,老顾客一来就能找到我,生意比以前更好了。”

据统计,新夜市扩建改造后能容纳222个摊位,提供近600个就业岗位,不仅为市民就餐和出行带来便利,同时也为本地低收入群体提供广泛就业平台。夜市设置小饰品摊位97个,小吃街摊位约占50%,真正做到服务于民。

除了海大南门夜市,海口还有金盘夜市、骑楼小吃街、海垦花园夜市、泰龙城美食一条街、福地美食街特色夜市、潮立方美食街等众多“深夜食堂”。海口夜市已成一“九龙治水”,解决了以前“横向联动不强”“纵向联动不强”“管理数据不聚集”等问题,实现政府治理和社会调节、居民自治良性互动。2018年上半年受理办件总量911268件,办件满意率达到92.34%。为了方便市民,海口市政府还打造了椰城市民云App,2017年底发布之日就集96项公共服务功能于一体。

半个月前,海口市民游客中心正式启动运行,目前已有包括12345热线等8家职能部门入驻,今后这里将建成海口城市形象展示中心、便民利民服务中心、城市综合管理中心,大大方便市民和游客。

日前,家住秀英区港爱路爱华小区的业主发现部分业主在公共

停车位旁边加上私家车牌号码,将车位改为专人使用,多次向物业反映,问题都得不到解决,遂向12345热线投诉。12345热线将此列为督办件,第一时间要求爱华小区的管理方进行处理。很快物业就将所有车位恢复了公共性质,车位公用,业主停车已无大碍,纷纷一铺设防油污地毯,统一配置消防灭火器。

类似这样的事,海口12345热线每天都解决无数起。

近两年来,海口12345政府服务热线整合83条热线,实现“一号对外”,提供7×24小时服务,大力推进信息资源整合,打通三防办、公共安全联动中心、交警指挥中心等6个城市治理管理平台,推进全市91个主要部门和单位实现一体式联动联动。

推行“三十分钟响应处置”,有效快速地解决群众诉求,出台考核问责办法、首问责任制、区长轮值等制度,让职能部门既听话又跑腿,建立研判预警机制,预防重大舆情事故的发生;畅通诉求渠道,开通微信公众号、门户网站、椰城市民云等受理渠道,满足市民游客个性化服务需求。

此外,将分散在公安、交警、综治、三防、社区、机场、港口等视频资源集中起来,共接入视频7457路,基本做到了全市城市运行情况看得清。通过改变以往以“九龙治水”,解决了以前“横向联动不强”“纵向联动不强”“管理数据不聚集”等问题,实现政府治理和社会调节、居民自治良性互动。2018年上半年受理办件总量911268件,办件满意率达到92.34%。为了方便市民,海口市政府还打造了椰城市民云App,2017年底发布之日就集96项公共服务功能于一体。

半个月前,海口市民游客中心正式启动运行,目前已有包括12345热线等8家职能部门入驻,今后这里将建成海口城市形象展示中心、便民利民服务中心、城市综合管理中心,大大方便市民和游客。

日前,家住秀英区港爱路爱华小区的业主发现部分业主在公共