

认真研读经典

2018年5月24日 总书记考察北京中小学教师与北京师范大学交流,明确提出教育的使命和责任、教育工作者的使命和责任、青年的使命和责任,充满了深沉的历史感和鲜明的时代感。5月5日,习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话中,再次强调了马克思主义理论对于世界历史发展的积极推动作用及其对于中国革命和建设的意义。当代青年应当认真研读马列经典,学习中国特色社会主义理论知识,这是新时代建设伟大祖国的应有之义。

肩负时代使命

马克思的一生是胸怀崇高理想、为人类解放不懈奋斗的一生。早在高中毕业时,马克思就明确了自己一生的革命志向和发展道路——为人类解放而不懈努力。年轻的马克思早早地将无产阶级的伟大使命即人类解放的崇高事业镌刻在自己人生的航标之上,纵使一生饱尝颠沛流离的艰辛、贫病交加的煎熬,但他始终不改变矢志不渝为人类解放的崇高理想而奋斗的决心。对于每一个人来说,人生,是每一位马克思主义者、每一位青年人学习的榜样。

当代青年,当理首经典,潜心研读。马克思一生著作等身,为后世留下了大量宝贵精神财富,其研究内容涉及经济、政治、哲学、历史等诸多领域,主要包括马克思主义哲学、马克思主义政治经济学、科学社会主义三方面主要内容。李大钊先生作为马克思主义在中国传播的奠基人,最早在北京大学讲授唯物史观课程,开辟了马克思主义中国化的道路。马克思主义在中国传播的过程中,也影响到了一代又一代党和国家的领导人,成为指导中国共产党革命、建设和改革实践的思想旗帜。从经典中汲取知识和能量,有助于青年在成长阶段树立正确的世界观、人生观、价值观,成为有涵养有底蕴的社会主义建设者和接班人。

当代青年,当脚踏实地,关注现实。马克思有一句名言:“批判的武器当然不能代替武器的批判,物质力量只能用物质力量来摧毁;但是理论一经掌握群众,也会变成物质力量。”青年一代不能将自己禁锢于书本之中,隐匿于象牙塔之内,更要关注现实,开阔眼界,将理论与实际相结合,密切联系广大人民群众,为国家发展进步、社会制度完善、人民生活幸福贡献出自己的一分力量。

当代青年,当砥砺奋进,不忘初心。随着改革开放的不断深入,物质生活日益丰富,青年人的思想也日益多元化。如何在纷繁复杂的潮流中找到自身的定位,实现自己的人生价值,这是值得每一位青年深入思考的问题。作为社会中的一分子,实现个人梦想,追求个人幸福是与中国梦的实现分不开的。“每个人都有出彩的机会,都有梦想成真的机会。”将个人价值的实现与社会进步和国家富强紧密相连,在个人奋斗的同时也为全面建成小康社会的伟大事业添砖加瓦。

当代青年,当积极进取,弘扬正能量。在21世纪中国,大数据和互联网悄然改变了每个人,更与青年人的生活息息相关。在科学运用网络数据的同时,青年一代应该内心有定力,前进有方向,弘扬主旋律,传播正能量。始终相信“我们所在之处,就是我们的中国,青年人有光明,中国便不会黑暗”。

“哲学家只是用不同的方式解释世界,而问题在于改变世界。”青年一代肩负着国家的未来,青春理想,青春活力,青春奋斗,是中国精神和中国力量的生命力量所在。青年们,让我们仰望星空,脚踏实地,认真研读经典,肩负时代使命,让仅有一次的生命之花在伟大祖国高速发展的美好时代尽情绽放!

(作者系北京大学马克思主义学院博士研究生)

多当“领头雁” 不为“甩手官”

日前,中共中央办公厅印发《关于进一步激励广大干部新时代新担当新作为的意见》,明确要求各级领导干部“一级带着一级干,一级做给一级看,以担当带动担当,以作为促进作为”,就是要督促领导干部多当“领头雁”,不为“甩手官”。

当好引领者,就应该审时度势、谋划方向,立好“风向标”、当好“领头雁”;做好指导者,就应该先行一步,在实践中不断积累经验、启迪思维、修正认知,不尚空谈、避免光说不练。领导干部务实重行,直面问题挑战、带头承担责任,

一级带着一级干,效果要远好于置身事外的“摇旗呐喊”“擂鼓助威”“吹号鼓劲”。领导干部没有表率作用,就没有统率资格。不能率先垂范、以身作则的干部,就会逐渐在团队中丧失威信,其所带领的团队也会变得松松垮垮,在群众中失去凝聚力。只有各级领导干部切实发挥示范表率作用,带头履职尽责,带头担当作为,带头承担责任,才能更好地营造干事创业的良好氛围、风清气正的政治生态。

(原载于新华网 作者:梁建强 摘编:刘朝)

“女子图鉴”里的奋斗 缺了现实主义的色彩

《北京女子图鉴》刚刚落下帷幕,《上海女子图鉴》便接力开播,两部“都市向”“女性向”的网剧热播,引来不少关注,也引来不少争议。

此类以在都市打拼的职业女性为主题的电视剧,尽管描摹了一个人看病、搬家等不少“漂泊族”可能经历的生活细节,但仍然缺乏撑起整部剧的真实感与代表性。在这些剧情里,大城市打拼的艰辛、考验、一步步升级带来的自我实现,往往会退位于各式各样的爱情桥段。夸大关系、小聪明和颜值作用的情节,其实是在嘲讽真正的努力和上进。对于讲述女性独立的影视剧而言,如果创作者对女性的认知没有与时俱进,仅仅是想利用“北漂”“女性独立”等热词制造噱头,那么创作出来的作品,不仅会失去艺术的真实,更不可能具有强大的生命力。如今,我们需要的是一种建立在对生活的深刻认知、对时代的深刻理解、对人性的深刻洞察之上的现实主义。唯其如此,才能真正成就既有社会影响,又有艺术魅力的文艺作品。

(原载于人民日报评论公众号 摘编:刘灼灼)

网言

旗帜鲜明地激励担当作为者

孔昌生

各级组织部门要主动扛起政治责任,从建立激励机制和容错纠错机制入手,围绕教育引导、用人导向、考核评价等重点任务,多措并举、同向发力,旗帜鲜明地激励担当作为者。

新时代是奋斗者的时代。中央印发的《关于进一步激励广大干部新时代新担当新作为的意见》(以下简称《意见》),是充分调动和激发干部干事创业、奋发有为的重要制度安排,可谓应时而

生、顺势而生、应需而生。《意见》深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,全面体现了习近平总书记关于担当作为的重要思想,集中展现了党的十八大以来建设高素质专业化干部队伍的理论成果和实践成果,充分释放了“为敢于担当的干部担当,为敢于负责的干部负责”的强烈信号,对于统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局,实现“两个一百年”奋斗目标,具有重要意义。

落实《意见》精神,贵在知行合一、落细落小,需要各级组织部门主动扛起政治责任,从建立激励机制和容错纠错机制入手,围绕教育引导、用人导向、考核评价

等7项重点任务,多措并举、同向发力,旗帜鲜明地激励担当作为者。工作中需要突出抓好三个方面:

一是全面贯彻“精准”“科学”的重要思想,及时发现担当作为者。在工作中需要突出抓好三个方面:一是全面贯彻“精准”“科学”的重要思想,及时发现担当作为者。在工作中需要突出抓好三个方面:

二是始终坚持“事业为上”的实践标准,大胆使用担当作为者。打破“隐性”台阶障碍,重在把担当作为的优秀干部直接安排到重要岗位上,改变干部使用走“之”字形、推磨式调整的现象;避免“洗碗”效应影响,重在为想干事、敢干事的干部撑腰鼓劲、主持公道,让干部走出“多干多出事、不干不出事”的认识误区;排除维护稳定的第一线、服务群众的

严肃的政治概念岂能滥用

李思辉

亮见

时下有种现象值得注意:在一些场合,诸如“新时代中年危机”“婚姻新常态”“情感经济供给侧”等词语词组不时出现,看起来“很高明”,仔細研究会发现其中大多是胡乱套概念,博眼球。

一味博眼球、吸引注意力本就为公众诟病,胡乱套用政治概

念,更是一种不严肃的行为。“新时代”是个科学严谨的政治概念。“枸杞”“保温杯”“中年男人”等所谓“中年危机”又岂能与之混为一谈?“新常态”主要是指经济发展阶段性的客观状态,与婚姻了自显高明,耍小聪明,或是为家庭何关?所谓“情感经济供给侧”等,更是牵强附会,令人不知所云。

政治概念不是一个筐,不能什么东西都随意往里灌装,否则会严重折损政治概念的严肃性,造成认识上的混淆,甚至

消解政策的权威,影响政策推进的效能。严肃的政治概念被滥用,既是因为一些人理解发内生偏差,没有搞清楚概念的涵义和外延;也不排除少数人为蹭热点、引起注意,慌不择路。问题是,滥用政治概念,上与政策方针不符,下与改善民生无益,不论出发点如何,都是不恰当的行为。

天地万物各有其道,新词旧说各有其指。政治概念是一种特

指,一种专属概念,尊重其严肃性、排他性,是明晰政策、凝心聚力的内在要求。随意套用,甚至娱乐化、搞怪式滥用都是不负责任的表现。对此我们理应明确反对、善意提醒、督促改正、以防蔓延。

“名不正则言不顺,言不顺则事不成。”尊重政治概念的严肃性,有助于推动改革发展,且并不折损其他领域表达的丰富性。汉语言文字博大精深,具有与时俱进的无穷张

现象级综艺节目何以越来越多

朱传欣

前不久,文化综艺《朗读者》第二季回归。作为过去一年“全民阅读”风潮的引领者和推动者,新一季节目的热播势必会再掀一股阅读文化热潮。事实上,当下社会由综艺引领的风潮还不只“阅读”这一种。近期节目《这!就是街舞》的热播,就带动起一股“全民街舞”的热潮。综艺市场“井喷”时代,电视台、视频网站变着花样儿推陈出新,谁都铆足了劲儿想把节目打造成“现象级”。脱口秀、真人秀、音乐舞蹈、诗词文学,什么品类并不重要,只要做得好,就有可能收获观众口碑,甚至引领社会风潮。而所谓“做得好”,有一个标准是不会变的——通过好的节目内容展示社会不同层面、各个群体的风采,传递积极向上的正能量,为全社会注入新鲜活力。

回顾近两年新生的“现象级”综艺,从电视热播的《中国诗词大会》《最强的大脑》到网络热播的《这!就是街舞》等,越来越多的综艺节目将主题扎根大众土壤、挖掘社会生活中的榜样力量。《中国诗词大会》里思如泉涌、对答如流的高中生武亦姝,《这!就是街舞》里一连战胜七位对手夺得冠军的全能舞者韩宇等,这些生活中原本的普通人,通过影视渠道亮相发声,为当代年轻人树立榜样,成为引领新风尚、传播正能量的“网红”。

优秀的综艺就应该是这样,切入社会的横截面,让观众看到有这一群人,用这样的一种方式,积极、快乐、健康地面对生活。例如最近在年轻人中大热的综艺

不仅取决于它们能否凝聚大众的注意力,更取决于它们能否激活大众的行动力,在现实社会中发挥影响。《中国诗词大会》的走红,激活了观众,尤其是年青一代内心的传统文化基因。节目播出后,不少中小学校纷纷开展诗词比赛、书写对联、国学讲座等活动,带动了一股中国古典诗词和中国传统文化的热潮。

优秀的综艺就应该就是这样,切入社会的横截面,让观众看到有这一群人,用这样的一种方式,积极、快乐、健康地面对生活。例如最近在年轻人中大热的综艺

不仅取决于它们能否凝聚大众的注意力,更取决于它们能否激活大众的

行动力,在现实社会中发挥影响。《中国诗词大会》的走红,激活了观众,尤其是年青一代内心的传统文化基因。节目播出后,不少中小学校纷纷开展诗词比赛、书写对联、国学讲座等活动,带动了一股中国古典诗词和中国传统文化的热潮。

优秀的综艺就应该就是这样,切入社会的横截面,让观众看到有这一群人,用这样的一种方式,积极、快乐、健康地面对生活。例如最近在年轻人中大热的综艺

《这!就是街舞》,用街舞文化作为当下社会注入了一股新鲜活力。节目组前往西安兵马俑遗址、清远千年瑶寨等地将街舞与中华传统文化融合,带着街舞走进地铁、超市,甚至去校园内教小学生跳舞,去广场上和“广场舞大妈”比拼,充满青春活力和正能量。

做现象级内容,引领社会化话题,是每一档影视节目的奋斗目标。街舞所展现出的健康、阳光,激发着社会个体不断追求和挑战自我,这正符合当下社会,尤其是年轻人的心理需求。不出所料,这样的节目得到了青少年群体的广泛关注。

今天的中国社会正充满活力,

每个个体都具有随时随地被激发、被赋能的可能,每个人都享有同祖国和时代一起成长与进步的机会。真正的“现象级”综艺,正是那些能够以积极向上的价值观、人生观发出社会所蕴藏的健康、活力、正能量的优质节目。它们应当成为沟通屏幕内外、连接线上线下的纽带,激活社会成员的行动力,帮助大众画出绽放多彩人生的同心圆,成为与社会同行共进、与时俱进的有力文化载体。

(作者系中国传媒大学艺术学院讲师)

文化评析

人多更要守规则

张焱

新闻随笔

一段近40人参加完音乐节后在成都地铁集体逃票的视频引发了热议。视频显示,跳闸机逃票的多为年轻男女,一些男生的动作很是“潇洒”,甚至还有人跳过去后回头抱女伴过闸机。成都地铁微博转发了该视频,指责这种行为“太过分了!”。买票坐车本是天经地义,然而,音乐节后的集体逃票却仿佛被赋予了某种打破规则的正当性,逃得那么理直气壮气定神闲,充满了日后把酒言欢可以无

当谈资的洒脱。类似的情况并不少见,从马拉松赛后集体尿红墙、各地高速上哄抢翻车货物,到“凑够一撮人就走,与红绿灯无关”的群体过马路,羊群效应出现在方方面面。一人的时候观望,两人的时候商量,三人的时候吵闹,一群人则集体无意识,不分辩对错。这种情形,在生活中司空见惯。

朗朗乾坤,光天化日,自己一个人不敢干的坏事,却在“反正那么多人也……”的心态驱动下,干得理直气壮。细想原因,大致有这么几种。首先是“法不责众”的心态。当一个人干坏事的时候,责任容易划分,但当一群人干

坏事的时候,责任因为参与者众多往往难以判断,所以事情常常不了了之。时间长了,就成为一些人的一种心理暗示。在高速路上哄抢翻车货物上散落物资的民众,并非不知道“别人的东西不能拿”,并非没有羞耻心,却因为犯罪成本低廉而侥幸涉法。

其次是“有便宜不占,天理不容”的“怪异”心态。无论是选择的地铁票,还是哄抢的钱物,都不是价值很高的东西,不会对个人的生活产生太大改变。但“占便宜”的欲望是如此强烈,仿佛别人占到我没占到,就损失了什么,这种心态的不平衡造成了个人行为的失范。

最后,在处理类似问题时,我们常常将之归类于道德约束范围,而不归类于法律法规管理范畴。地铁逃票、哄抢他人财物,往往被认为是个人行为,素质不高而轻易放过。但事实上,这些问题都有明确的法律界定。针对逃票,《成都市城市轨道交通运营管理条例》第64条规定,乘客无票乘车的,由城市轨道交通运营单位按照出(闸)站网单程最高票价收取票款。有下列情形之一的,由轨道交通运营单位并处一百元以上二百元以下罚款:(一)冒用他人乘车证件乘车的;(二)持伪造证件乘车或采用其他方式逃票的。针对哄抢,《治安管理处罚

法》第49条规定,盗窃、诈骗、哄抢、抢夺、敲诈勒索或者故意损毁公私财物,处5日以上15日以下拘留,可以并处1000元以下罚款。古罗马有一句谚语,“姑息一个人的罪过,等同于鼓励众人犯罪”。针对类似事件时,除了道义上的谴责,让法律不缺位,用“法亦责众”示例替换“法不责众”的惯性,才能让参与群体“干坏事”的人们有所畏惧。

对每一个普通大众来说,提高修为,增强定力,使自己在缺少监管、面对诱惑的状态时,还能“自处和自守”,才不会陷入“一言引众盲,相牵入火坑”的境地。