

中国疾控中心走进中学校园揭秘

新华社

北京4月13日电(记者田晓航)流感病毒、埃博拉病毒、狂犬病毒谁更危险?生物安全实验室里什么样?在4月15日第三个全民国家安全教育日即将到来之际,中国疾病预防控制中心13日走进北京市第十五中学开展了一场别开生面的科普活动,让生物安全风险分级、实验室分级和内部构成、人员防护等知识离同学们不再遥远。

生物安全

“狂犬病毒致死率几乎100%。目前全球只有一例被治愈。但埃博拉病毒因缺乏有效疫苗,所以最危险。”在一轮有奖竞猜后,中国疾控中心实验室管理处刘晓宇博士为同学们揭晓了答案。她介绍说,我国将病原微生物按危害程度分为四类,其中,危害程度最高的第一类,是能够引起非常严重疾病以及我国尚未发现或已宣布消灭的病原微生物,例如埃博拉病毒、天花病毒等。

生物安全实验室是一个在公众眼里有着神秘色彩的地方。实验室内像宇航服一样的个人防护装备穿起来是什么感觉?经过“模特”在台上现场演示,同学们分成多个小组,在疾控中心老师指导下,亲自体验如何穿脱防护服。

“穿着有点热,所以能够想象生物安全实验室工作人员是多么辛苦。”试穿了防护服的初二女生陈卓说,“活动很有意思,互动性强,让我对生物安全的了解更加全面了。”

为普及卫生应急知识和基本技能,提升公民有效防范应对各类突发事件的意识和能力,国家卫生健康委员会卫生应急办公室还组织编制了公共卫生应急素养目录,并在全民国家安全教育日前夕发布。

百般红紫斗芳菲

——写在第八届北京国际电影节开幕之际

本报记者 张景华 董城

4月15日晚,北京雁栖湖国际会展中心,红毯仪式星光熠熠,中外著名电影人济济一堂。由中共中央宣传部(国家电影局)指导,北京市人民政府、中央广播电视总台主办的第八届北京国际电影节,在气势恢宏的开场歌舞《相聚北京》中拉开了帷幕。

一个电影节,一座城。8年来,北京国际电影节始终与春天同行,肩负使命,砥砺前行,用当代中国的影像和故事表现崇高价值、美好情感,用时代发展的光影和色彩呈现恢宏画卷、万千气象,展示中国梦、民族梦,推动中国从电影大国向电影强国迈进。

全球电影发展的记录和巡礼

2011年4月,第一届北京国际电影节成功举办。从那一刻起,每一届北京国际电影节,都是全球电影发展的一次记录和巡礼,印刻着当今中国电影砥砺前行的发展轨迹,追赶世界的坚定脚步和大气崛起民族复兴的文化自信。

2013年,电影节与国际接轨,设立“天坛奖”,以“天人合一、美美与共”的理念,精准传递出北京这座千年文化古城的大气与包容、情怀与品格,体现出北京作为国家文化中心的文化自信与责任担当。

5年来,全球报名参评“天坛

香港首次举办国家安全教育日活动

研讨香港维护国家安全的宪制责任

新华社香港4月15日电(记者周雪婷)4月15日是全民国家安全教育日。香港政策研究所于当日举办“全民国家安全教育日香港研讨会”,这也是香港首次举办国家安全教育日活动。该研讨会旨在让香港社会和公众了解国家安全教育日即将来临之际,中国疾病预防控制中心13日走进北京市第十五中学开展了一场别开生面的科普活动,让生物安全风险分级、实验室分级和内部构成、人员防护等知识离同学们不再遥远。

全国政协副主席董建华、香港特别行政区行政长官林郑月娥、香港中联办主任王志民、外交部驻港特派员公署特派员谢锋、解放军驻港部队副司令员田永江少将,以及全国人大常委会有关部门负责人、香港特区政府官员及香港各界等400余人参加。

香港特区政府行政长官林郑月娥表示,香港特区是国家不可分离的部分,香港有维护国家安全的主体是特别行政区,首先要求特区政权机构,即行政、立法和司法机关要承担维护国家安全责任。考虑到香港、澳门两个特区与内地实行不同的法律制度,维护国家安全,港澳特区要通过立法履行维护国家安全的责任。

外交部驻港特派员公署副特派员杨义瑞表示,香港事务纯属中国内政,不容外部势力以任何借口干涉,国家主权不容以任何形式损害。对于各种外部干预行为,我们第一时间表明立场、有力交涉,坚决反制,让那些干预势力知敬畏、存戒惧、守底线。

全国人大常委会于2015年7月1日通过《中华人民共和国国家安全法》,并把每年4月15日定为全民国家安全教育日,目的是要增强全民的国家安全意识。

澳门首次举办国家安全教育展

新华社澳门4月15日电(记者胡瑶、王晨曦)15日是全民国家安全教育日,首次澳门国家安全教育展在当日举行了开幕式。澳门特区政府主要官员、立法及司法机关负责人、澳区全国人大代表和政协委员、中央驻澳机构有关负责人以及澳门社会各界代表近200人参加。

全国政协副主席何厚铨、澳门特别行政区行政长官崔世安、中央人民政府驻澳门特别行政区联络办公室主任郑晓松、外交部驻澳门特别行政区特派员公署特派员叶大波、解放军驻澳门部队司令员廖正荣出席了开幕式。

崔世安在开幕式致辞时表示,在国家安全问题上,澳门特区只有“一国”之责,没有“两制”之分。只有国家整体的安全稳定,才有澳门特区的繁荣发展和居民的安居乐业,才能确保“一国两制”事业行稳致远,并为实现中华民族的伟大复兴作出更大贡献。

郑晓松在致辞时表示,广大澳门同胞拥有爱国爱澳的优良传统,希望每一位澳门同胞从自身做起,增强国家安全意识,自觉维护国家主权、安全、发展利益,保持澳门长期繁荣稳定。

与会嘉宾随后参观了展览,并观看了宣传片《总体国家安全观》。展览内容分为四个部分:第一部分介绍总体国家安全观的时代背景及核心内容;第二部分主要介绍中共十八大以来中国在国家安全立法方面取得的成就;第三部分介绍了传统安全和非传统安全的8个重点领域具体介绍;第四部分介绍澳门特区在维护国家安全方面取得的成就。

澳门教业中学的曾同学表示,看了这个展览后很受启发,核安全、文化、生态保护等都与国家息息息息相关。

展览将持续至4月30日,预计参观人数可达一万多人。

4月14日,青岛出入境检验检疫局联合青岛市北区区林自然博物馆开展国门生物安全宣传活动。图为来自全市各个学校的数百名学生现场聆听青岛出入境检验检疫局工作人员对国门生物安全相关知识的讲解。

张进刚摄/光明图片



张进刚摄/光明图片

“时代楷模”报告文学创作征集活动正式启动

新华社北京4月15日电(记者王思北)由中宣部宣教局、中国作协创研部主办的“时代楷模”报告文学创作征集活动15日正式启动。活动旨在深化“时代楷模”学习宣传,更好地用先进典型引领社会主义核心价值观建设,培养担当民族复兴大任的时代新人。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央,团结带领全党全军全国各族人民,进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想,推动党和国家事业取得历史性成就,发生历史性变革。在这一波澜壮阔的进程中,涌现出罗阳、邹碧华、李保国、廖俊波、黄大年、南仁东等一大批时代楷模人物,充分反映了社会主义核心价值观建设的丰硕成效,鲜明彰显了当代中国人民的良好精神风貌。

此次创作征集活动以党的十八大以来中宣部宣传发布的“时代楷模”为创作对象,用报告文学的方式记录先锋模范人物、描绘民族卓越风华,用文学的力量讴歌人民、讴歌英雄、讴歌新时代、温暖人、启迪人、鼓舞人。

本次活动面向全社会展开,中国作协各团体会员单位、全国各文学报刊社及作者个人均可申报创作项目。主办单位将在充分论证的基础上选取部分项目予以资助,并对优秀作品予以表彰。征集时间自活动启动发布之日起,至2019年6月30日止。活动启事及申报方法可登录中国作协网 <http://www.chinawriter.com.cn/> 查看。

为了深化“时代楷模”学习宣传,更好地用先进典型引领社会主义核心价值观建设,培养担当民族复兴大任的时代新人,中宣部宣教局、中国作协创研部拟面向全国广大文学工作者和干部群众开展“时代楷模”报告文学创作征集活动。

参加本次活动的报告文学作品,需以党的十八大以来中宣部宣传发布的全国重大典型和“时代楷模”为主题进行创作(本启事发布后新推出的“时代楷模”典型亦包括在内)。凡新创作的中长篇报告文学、纪实文学作品,均可申报。已发表作品不在征集范围内。

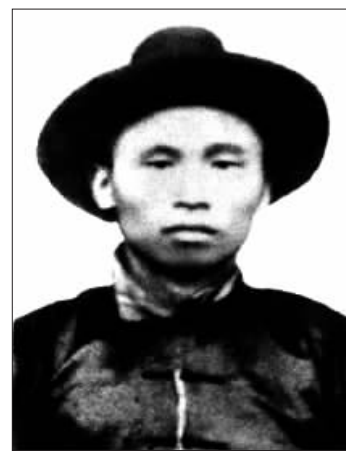
本次活动面向全社会展开。中国作协各团体会员单位、全国各文学报刊社均可推荐选题。作者个人亦可直接申报。已获中国作协重点扶持但尚未完成者,亦可申报。主办单位将分批次对申报作品和选题组织专家论证,对通过论证的项目予以资助。主办和承办单位将对获资助项目的作者在进行采访时负责协调提供便利条件。

本次活动征集时间为活动启事发布之日起,至2019年6月30日止。作品及选题申报方式为书面或电子邮件申报,申报作者可在中国作协网(<http://www.chinawriter.com.cn/>)上

张进刚摄/光明图片

林祥谦:工运先驱 英雄本色

本报记者 高建进 本报见习记者 刘成志



林祥谦像。新华社发

“我头可断,血可流,工不可复!”

1923年2月7日,武汉江岸车站台传出一个凛然的声音。发出这声呐喊的,是林祥谦。

林祥谦,“二七”大罢工领导人,中国工人阶级的杰出代表和工人运动先驱。95年前的一个夜晚,这名来自福建闽侯的男子,以捍卫真理的执着,书写了中国共产党人带有英雄本色的悲壮史诗。

2018年4月14日,苍松翠柏掩映着的福建闽侯县林祥谦烈士陵园,前来瞻仰参观的人们络绎不绝。

“林祥谦是福建闽侯尚干镇人。他出身贫苦农家,13岁进入马尾造船厂当徒工,20岁到汉口江岸工务修理厂当钳工。1922年夏,他光荣地加入中国共产党。1923年2月,在中国共产党的领导下,爆发了中国现代史上斗争最为坚决、影响最为深远的“二七”——京汉铁路工人“二七”大罢工。在这次风起云涌的罢工斗争中,站在最前列的是卓越的工人运动领袖林祥谦。”在烈士纪念馆里,林祥谦烈士陵园管理所主任林信智介绍。

在“二七”风暴中,林祥谦担任京汉铁路总工会江岸分会委员长。他周密组织、团结工人,与帝国主义及其走狗封建军阀展开了英勇顽强的斗争。在罢工

观建设的丰硕成效,鲜明彰显了当代中国人民的良好精神风貌。

此次创作征集活动以党的十八大以来中宣部宣传发布的“时代楷模”为创作对象,用报告文学的方式记录先锋模范人物、描绘民族卓越风华,用文学的力量讴歌人民、讴歌英雄、讴歌新时代、温暖人、启迪人、鼓舞人。

本次活动面向全社会展开,中国作协各团体会员单位、全国各文学报刊社及作者个人均可申报创作项目。主办单位将在充分论证的基础上选取部分项目予以资助,并对优秀作品予以表彰。征集时间自活动启动发布之日起,至2019年6月30日止。活动启事及申报方法可登录中国作协网 <http://www.chinawriter.com.cn/> 查看。

“时代楷模”报告文学创作征集活动启事

查看已发布的“时代楷模”名单并下载《“时代楷模”报告文学创作申报表》,填写后邮寄或发送至活动征集邮箱(请在纸质邮件信封或电子邮件主题栏注明“‘时代楷模’报告文学创作申报”字样)。作品或选题如获通过,主办单位将与作者联系。3个月内若无反馈,作品或选题可自行处理。

获通过的项目要求在受资助一年内完成,最终完成篇幅不少于5000字,在国家级报刊公开发表后方可结项。作品发表事宜由作者自行联系,主办单位亦可协助推荐。主办单位将以适当方式对其中优秀作品予以奖励表彰。

本次活动支持单位和机构有:中国作协重点作品扶持办公室、中国作协报告文学委员会、人民日报文艺部、光明日报文艺部、中国报告文学学会、文艺报社、人民文学杂志社、中国作家杂志社、民族文学杂志社。

联系地址:北京市朝阳区东土城路25号 中国作家协会重点作品扶持办公室

邮政编码:100013 联系电话:010-64489985 64489982

传真:010-64221879

征集邮箱:sdkm2018@163.com

2018年4月15日 (新华社北京4月15日电)



为了民族复兴 英雄烈士谱