

李克强同以色列总理内塔尼亚胡举行会谈时强调

加强创新引领 加快商谈自贸协定 为中以关系发展增添新动力

新华社北京3月20日电(记者侯丽军)国务院总理李克强20日下午在人民大会堂同来华进行正式访问的以色列总理内塔尼亚胡举行会谈。

李克强表示,中以建交25年来,双边关系长足发展,各领域合作成果丰硕。中方愿同以方继续巩固政治互信,共同推进创新全面伙伴关系,密切教育、旅游等人文往来,推动中以关系与合作向更高层次、更广领域、更深程度迈进,给两国人民带来更多福祉。

李克强指出,中以合作优势互补,前景广阔。我们愿同以方做好发展战略对接,就建立中以自贸区抓紧商谈,争取尽早结束谈判。同时加快中国同海合会自贸谈判,推进中国同地区的经贸合作,向世界发出维护自由贸易的明确信号。重点抓好中以创新领域合作,打造绿色快捷通道。深化基础科学、现代农业、清洁能源、生物医药等领域的合作。稳步推进港口、轻轨等重点

基础设施建设项目合作,积极探讨开展第三方市场合作,实现互利共赢、共同发展。

李克强强调,作为以色列和巴勒斯坦双方共同的朋友,中方没有私利,希望尽早看到以巴实现和平共处。希望双方坚持“两国方案”的正确方向,互谅互让,相向而行,尽快重启并推进和谈。中方愿继续秉持客观、公正的立场,同国际社会共同努力,为中东地区的和平、稳定、发展发挥建设性作用。

内塔尼亚胡表示,以色列人民永远不会忘记中国人民在二战期间向以色列人民伸出援手。近年来,中以合作不断取得进展,以方愿同中方适应当今世界科技发展趋势,加强创新合作,共促两国关系未来。

以方愿发挥自身科技优势,在智能汽车、现代医疗、清洁能源、通信、海洋渔业、农业、节水等领域拓展对华互利合作。以方希加快以中自贸协定谈判,扩大双向投资,积极开展第三方市场合作,深化教育合

作,助推两国创新合作。以方欢迎中方企业参与以基础设施项目建设,愿加强双边交通运输领域合作。以方对中方在中东和平进程中发挥的建设性作用表示赞赏。

会谈前,李克强在人民大会堂北大厅为内塔尼亚胡举行欢迎仪式。全国政协副主席罗富和等出席。

会谈后,两国总理共同见证了中以经济、科技、商务、民航等领域多份双边合作文件的签署。

李克强会见出席中国发展高层论坛2017年年会的境外代表并座谈

新华社北京3月20日电(记者侯丽军)国务院总理李克强20日上午在钓鱼台国宾馆会见出席中国发展高层论坛2017年年会的境外代表,并同他们座谈交流。来自世界500强企业的负责人、国际知名学术和研究机构的专家学者、主要国际组织和媒体的代表等100多人参加。

汇丰控股行政总裁欧智华,哈佛大学前校长、美国前财长萨默斯,苹果公司首席执行官库克,《金融时报》首席经济评论员沃尔夫,

诺贝尔经济学奖得主、哥伦比亚大学教授费尔普斯等分别就自由贸易、市场开放、互联网产业、创新发展等提问。李克强一一作答。

李克强表示,当前中国经济稳中向好态势进一步显现,发展质量和效益持续提高,结构优化升级、新旧动能接续转换加快。我们以供给侧结构性改革为主线,深入实施创新驱动发展战略,持续推动大众创业、万众创新,通过“放管服”改革为创业创新清障铺路。以“互联网+”为代表的新产业、新业态、

新模式正成长为对中国经济举足轻重的新动能。我们本着鼓励创新、包容审慎的原则,着力做好监管和引导,促进新兴产业健康发展,加快新旧动能转换,并愿同各国政府和企业合作就深化合作,实现互利共赢。

李克强指出,中国经济同世界经济已经深度融合。我们坚定不移推进贸易投资自由化便利化,维护多边贸易主渠道地位,主张建设开放透明的区域自由贸易安排。在全球化进程中,各国应更好发挥

比较优势,扩大正面效应,克服存在的问题,通过平等对话协商妥善处理摩擦和分歧。

李克强强调,中国对外开放的大门将越开越大,进一步放宽服务业、制造业、采矿业等领域准入限制,支持外商投资企业在国内上市、发债、参与国家科技计划项目和基础设施建设;简化外商投资管理程序,95%以上的新设投资项目实行备案,并大幅缩短办理时间;营造公平竞争环境,对在中国境内注册的内外资企业

一视同仁。欢迎外资企业来华、特别是到中西部投资兴业,并同大中小企业合作,共享、共创发展机遇。

与会外方代表表示,在全球经济复苏艰难、挑战上升的背景下,中国政府稳增长、调结构取得重要进展,在全球化和应对气候变化等领域发挥了重要推动作用。与会各国各界均高度关注中国发展战略,支持中国经济结构转型升级,愿积极参与中国改革和对外开放进程,不断拓展互利伙伴关系。

张高丽将出席博鳌亚洲论坛2017年年会

新华社北京3月20日电 外交部发言人华春莹20日宣布:国务院副总理张高丽将于25日应邀出席在海南博鳌举行的博鳌亚洲论坛2017年年会开幕式并发表主旨演讲。马达加斯加总统埃里、密克罗尼西亚联邦总统克里斯琴、尼泊尔总理普拉昌达、阿富汗议会议长老院长主席穆利姆亚尔、缅甸副总统吴敏瑞等外国政要将应邀出席年会。



(上接1版)中国文联改革必须始终坚持党的领导,强化思想政治引领,注重优化职能,密切联系文艺工作者,遵循文艺人才规律,坚持问题导向。通过深化改革,切实解决文联组织存在的突出问题,推动文联基本职能由联络、协调、服务拓展为团结引导、联络协调、服务管理、自律维权,使文联组织的联系范围和服务管理能力显著提升,对网络文艺和新文艺群体影响力显著扩大,行业建设主导作用显著增强,政治性、先进性、群众性更加突出,吸引力、引导力、公信力不断提高,把文联组织真正建设成为覆盖面大、凝聚力强、温馨和谐的文艺工作者之家。

《方案》从3个方面提出了40多项具体改革措施。

第一,优化文联组织的基本职能。一是着力强化团结引导职能。建立思想政治引领长效机制,实施常态化的全国文艺家协会会员培训工程。建立完善深入生活、扎根人民长效机制,引导广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向。建立完善主题文艺活动引导机制,引导广大文

艺工作者开展丰富多彩的主题文艺实践活动。改革文艺评奖机制,建立完善科学的文艺作品评价体系。改进文艺评论机制,深入实施文艺评论工程,发挥文艺评论专项资金引导作用,建设好文艺评论工作品牌,加强网络文艺评论,充分发挥文艺评论在引导创作、多出精品、提高审美、引领风尚等方面的重要作用。二是着力强化联络协调职能。密切联系基层和创作一线文艺工作者,增强文联及所属文艺家协会领导机构的代表性和广泛性,增加中国文联全国代表大会代表、全委会委员、主席团中基层和创作一线文艺工作者比例,调整优化全国文艺家协会代表大会、理事会、主席团构成比例。构建新文艺群体联络体系,建立行业服务与分级分层服务相结合的工作模式,加强文艺家协会专业委员会建设,在全国文艺家协会建立“青年艺术家之友”工

作平台,更多地关注、关心、关爱普通文艺工作者。三是着力强化服务管理职能。创新直接服务文艺工作者机制,制定中国文联机关和协会干部深入基层服务实施办法。建立服务基层评价反馈机制,推动机关干部下基层常态化制度化。改进文艺人才培养举荐机制,完善文艺培训资源配置,推动优质培训资源向基层延伸倾斜。改进优秀作品扶持机制,加大对主题文艺创作和青年文艺创作的扶持力度。改进会员服务制度,实现服务与管理并重。有序承接政府转移职能,与相关部门协调配合,开展新文艺群体中文人才专业技术职称评定等工作。四是着力强化自律维权职能。改进创新行业自律机制,广泛开展职业道德建设,大力宣传文艺界先进典型,积极引领时代风气和社会风尚。建立健全文艺家协会单位内部人事、收入分配、社会保障、经费保障等制度改革,

不断增强发展活力。

第三,改革文联及所属文艺家协会运行机制。强化党组织的统一领导责任。落实党领导群团工作的基本制度,切实加强党对文艺工作的领导,加强文联党的建设及各级领导班子思想政治建设,强化理论武装和理想信念教育,深入推进党风廉政建设和反腐败斗争,以党建带群建、带业务、带队伍。制定《中国文联党组工作规则(试行)》,各全国文艺家协会制定党组工作规则,切实履行全面从严治党主体责任,认真贯彻落实党组意识形态工作责任制,加强对文艺活动、文艺阵地、文艺评论评奖及文联所属媒体的管理。加强文联机关和所属企事业单位基层党组织建设。建立健全基层党组织工作责任制,配齐配强各级党组织负责人,实现党建工作全覆盖。积极推进文联主管的社会组织设立党组织,发挥政治核心作用。完善相

关制度和规范。修订完善《中国文学艺术界联合会章程》和《中国文艺家协会章程》,明确中国文联依法依章程指导下级文联的工作,研究制定具体制度规范。切实强化各级党委对文联组织的领导责任,完善分层分级工作机制,在团体会员制基础上,进一步明确不同层级文联及所属文艺家协会的基本定位和工作规则,增强文联工作规范化、透明度和公信力。建设网上文艺工作者之家。探索“互联网+文联”“互联网+协会”的工作模式,开展网上文联、网上文艺家协会建设。建设网上文艺社区等各类网上服务阵地,建立稳定有效的联系服务渠道。建设网上推介平台,大力发展网络文艺,促进传统文艺与网络文艺融合发展。深入实施中国文艺信息数据库建设工程。创新文艺志愿服务机制,精心打造“送欢乐下基层”“到人民中去”等志愿服

本报北京3月20日电(记者殷泓)全国人大常委会产品质量法执法检查组第一次全体会议20日在北京举行,标志着产品质量法执法检查正式启动。全国人大常委会副委员长严隽琪、沈跃跃、张平、艾力更·依明巴海出席会议。

在听取了质检总局、工信部、工商总局等7部门负责人的汇报后,张平指出,产品质量安全关系人民群众切身利益,关系企业生存发展,关系国家形象。党和国家历来高度重视质量工作。要深入贯彻习近平总书记关于质量工作的重要讲话精神,从质量强国、质量惠民的高度认识质量工作的重要性,树立质量第一的意识,开展质量提升行动,提高质量标准,加强全面质量管理。要坚持问题导向,突出重点,找准症结,推动产品质量法有效实施。要提前熟悉情况,确保检查质量,加强协调配合,使执法检查取得实实在在的效果。

据了解,这是自1993年产品质量法实施以来,全国人大常委会第二次组织开展产品质量法执法检查,也是对2009年进行个别条款修改后的产品质量法首次开展的检查,是今年全国人大常委会开展的一项重要监督工作。检查组将分成4个小组,于3月下旬至4月下旬前往天津、河北、上海、浙江等8个省(市)开展检查,同时委托辽宁、吉林等8个省(区)人大常委会分别对本行政区域内产品质量法的实施情况进行检查。

质检总局副局长梅克保在汇报时表示,在产品质量法的有力保障和推动下,在社会各界的共同努力下,我国产品质量总体水平稳步提升。但与发达国家相比,从人民群众对质量的需求和评价看,我国质量发展水平还有明显差距。突出表现在,部分产品档次偏低,标准水平和可靠性不高,关键核心技术对外依存度

高;出口商品国际竞争力不强,总体处于国际产业链分工的中低端;缺乏世界知名品牌,目前中国

进入世界品牌500强的制造业品牌数量仅占2%;假冒伪劣屡打不绝,严重破坏市场秩序和社会公正,损害国家信誉和形象。

梅克保同时坦言,国家监督检查每年抽查的企业数不到全国工业企业数的1%。监督检查经费不足导致的抽查覆盖面不够、代表性不强等问题较为突出。缺陷产品召回和质量安全风险管理制度,但目前我国缺陷产品召回覆盖面较窄,仅限于汽车产品、儿童玩具、儿童用品和电子电器产品等几类产品,且召回比例、数量和次数等远低于发达国家水平,缺陷产品召回制度的作用还有待进一步发挥。

苍洱农民变身“上班族”

(上接1版)

品宏公司总经理李政对记者说,该公司每年从当地农村招季节工临时工30000人次,并优先使用建档立卡贫困户的农民。在大理州,像杨月霞、杨红玉这样的农民“上班族”越来越多,其中有5874人是建档立卡贫困户。

“贫困户当上‘小股东’”

在宾川县荊村,141户贫困户向金融部门申请到扶贫贷款每户5万元,成立专业合作社,入股到华侨庄园,贫困户还到庄园打工,庄园每年按8.5%的比例分红给贫困户。每个贫困户平均可增收两万元。

这是大理州企业扶贫实践中普遍采用的做法,农民以流转土地收入入股,实现了“资源变资产,资金变股金,农民变股东”。

当年红二、六军团长征时,曾途

经宾川县乔甸镇海稍村委会新村村停留了一晚,并吸纳了4名战士入伍,从此新村村成了“红军村”。位于风景秀丽的海稍水库东岸的新庄村成立了红色海稍农业观光旅游开发公司,新村村13户建档立卡贫困户以3846元入股参与公司发展乡村旅游,贫困户变成了“小股东”。

“村民饲养的家禽、种植的蔬菜,由公司收购,入股村民还可以分红。”乔甸镇镇长自汝涛告诉记者。2016年,公司为海稍村委会98户建档立卡贫困户分红39200元,红色旅游带动新村村建档立卡贫困户户均增收4093元;海稍村委会的贫困人口从67户下降至19户,贫困发生率从10.76%下降至2.73%。

目前大理州有16986户贫困户用产业扶持资金入股企业53427万元,企业已向入股贫困户派发入股分红资金5918万元,实现户均增收3484元。

两会宣讲员

3月20日,宣讲员来到牧民家里宣讲全国两会精神。全国两会刚结束,驻守在新疆昌吉回族自治州的库甫公安边防派出所官兵来到牧民家里,为他们详细宣讲全国两会精神,让他们及时了解党和政府的惠民、惠民政策。

本报记者 王瑟摄/光明图片

中办印发《中国文联深化改革方案》

(上接1版)中国文联改革必须始终坚持党的领导,强化思想政治引领,注重优化职能,密切联系文艺工作者,遵循文艺人才规律,坚持问题导向。通过深化改革,切实解决文联组织存在的突出问题,推动文联基本职能由联络、协调、服务拓展为团结引导、联络协调、服务管理、自律维权,使文联组织的联系范围和服务管理能力显著提升,对网络文艺和新文艺群体影响力显著扩大,行业建设主导作用显著增强,政治性、先进性、群众性更加突出,吸引力、引导力、公信力不断提高,把文联组织真正建设成为覆盖面大、凝聚力强、温馨和谐的文艺工作者之家。

《方案》从3个方面提出了40多项具体改革措施。

第一,优化文联组织的基本职能。一是着力强化团结引导职能。建立思想政治引领长效机制,实施常态化的全国文艺家协会会员培训工程。建立完善深入生活、扎根人民长效机制,引导广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向。建立完善主题文艺活动引导机制,引导广大文

艺工作者开展丰富多彩的主题文艺实践活动。改革文艺评奖机制,建立完善科学的文艺作品评价体系。改进文艺评论机制,深入实施文艺评论工程,发挥文艺评论专项资金引导作用,建设好文艺评论工作品牌,加强网络文艺评论,充分发挥文艺评论在引导创作、多出精品、提高审美、引领风尚等方面的重要作用。二是着力强化联络协调职能。密切联系基层和创作一线文艺工作者,增强文联及所属文艺家协会领导机构的代表性和广泛性,增加中国文联全国代表大会代表、全委会委员、主席团中基层和创作一线文艺工作者比例,调整优化全国文艺家协会代表大会、理事会、主席团构成比例。构建新文艺群体联络体系,建立行业服务与分级分层服务相结合的工作模式,加强文艺家协会专业委员会建设,在全国文艺家协会建立“青年艺术家之友”工

作平台,更多地关注、关心、关爱普通文艺工作者。三是着力强化服务管理职能。创新直接服务文艺工作者机制,制定中国文联机关和协会干部深入基层服务实施办法。建立服务基层评价反馈机制,推动机关干部下基层常态化制度化。改进文艺人才培养举荐机制,完善文艺培训资源配置,推动优质培训资源向基层延伸倾斜。改进优秀作品扶持机制,加大对主题文艺创作和青年文艺创作的扶持力度。改进会员服务制度,实现服务与管理并重。有序承接政府转移职能,与相关部门协调配合,开展新文艺群体中文人才专业技术职称评定等工作。四是着力强化自律维权职能。改进创新行业自律机制,广泛开展职业道德建设,大力宣传文艺界先进典型,积极引领时代风气和社会风尚。建立健全文艺家协会单位内部人事、收入分配、社会保障、经费保障等制度改革,

不断增强发展活力。

第三,改革文联及所属文艺家协会运行机制。强化党组织的统一领导责任。落实党领导群团工作的基本制度,切实加强党对文艺工作的领导,加强文联党的建设及各级领导班子思想政治建设,强化理论武装和理想信念教育,深入推进党风廉政建设和反腐败斗争,以党建带群建、带业务、带队伍。制定《中国文联党组工作规则(试行)》,各全国文艺家协会制定党组工作规则,切实履行全面从严治党主体责任,认真贯彻落实党组意识形态工作责任制,加强对文艺活动、文艺阵地、文艺评论评奖及文联所属媒体的管理。加强文联机关和所属企事业单位基层党组织建设。建立健全基层党组织工作责任制,配齐配强各级党组织负责人,实现党建工作全覆盖。积极推进文联主管的社会组织设立党组织,发挥政治核心作用。完善相

务品牌项目,创新开展“文艺扶贫奔小康”等各种形式的为民服务活动。完善文艺志愿者注册制度和激励表彰机制。配合中央有关部门共同开展“最美文艺志愿者”等先进典型宣传活动。创新完善民间对外和对港澳台文艺交流机制,积极构建民间对外和对港澳台文艺交流新格局。服务国家“一带一路”战略等对外工作大局,扩大与国际民间文艺团体及知名文艺家的交流合作,积极开展具有国际影响力的民间对外文化交流活动,大力推动中华优秀文艺走出去。创新与港澳台文艺界的交流方式,不断推进港澳台与内地文艺工作者的相互了解,不断增强港澳台青年文艺工作者对中华文化的高度认知和高度自信。

《方案》要求,要加强宣传引导,坚持循序渐进,强化督促检查,及时总结推广好的经验和做法,确保改革取得实实在在的效果。地方各级党委要高度重视文联改革,加强领导,做好统筹协调,组织实施和督促检查工作,积极推动文联改革。