唱响中国——群众最喜爱的新创作歌曲（下）

5. 国　家

1=F $\frac{4}{4}$　　王平久词　金培达曲

中速 深情地

（领唱）5 5 6 1 2 2 | 6 1 1 2 3 3 | 2·1 2 1 6 | 2·3 2 6 5 5 |
天 下 中 国， 一 直 成 家， 都 说 国 很 大， 其 实 一 个 家。

5 5 6 1 2 2 - | 6 1 1 2 3 3 - | 2·1 2 1 6 6 - | 2·3 2 6 1 | 1 - - -
心 连 着 国， 手 连 着 家， 家 是 最 小 国， 国 是 千 万 家，

3 5 5 3 5 5 - | 6 5 5 3 3 3 - | 2 2 2 1 6 6 6 1 | 2 - - 3 6 · | 6 5 5 - -
在 世 界 的 国， 在 天 地 的 家， 有 了 要 生 国， 才 有 昔 的 家，

5 0 1 2 | 3 5 5 3 5 3 5 | 6 5 5 3 3 3 3 0 5 6
国 的 家 住 在 心 书， 家 的 国 以 相 靠 立， 国 是

1 1 1 6 1 1 6 5 | 6 2 2 3 2 2 1 2 | 3 5 5 6 5 3 5
亲 情 的 魅 力， 家 是 幸 福 的 洋 溢， 国 与 每 一 寸 土 地， 家 的

0 5 6 6 i i 2 i · | 0 6 5 6 5 3 2 1 1 | 0 6 1 2 3 5 5 | 3 2 1 1 - -
每 个 足 迹， 国 与 家 连 在 一 起， 创 造 地 球 的 奇 迹：

国 家 | 0 6 1 2 3 5 5 | 6 i i - - | 3 5 5 3 3 5 5 -
创 造 地 球 的 奇 迹， 国 是 我 的 国，

6 5 5 3 3 3 - | 2 1 2 3 6 - | 2 1 2 3 5 - | 3 5 5 3 5 5 -
家 是 我 的 家， 我 爱 我 的 国， 我 爱 我 的 家， 国 是 我 国，

6 5 5 6 i i | 2 1 2 3 6 | 6· 5 6 i i | 6 i
家 是 我 的 家， 我 爱 我 的 国， 我 爱 我 的 家， 我 爱

i - - - | 0 0 i i i i | i
我 国 家。

6. 两岸一家亲

男女声二重唱

1=$^{\flat}$A $\frac{4}{4}$　　唐诃耕 词　彭吉南 曲
♩=66

0 5 5 5 3 4 5 3 | 0 5 5 5 3 4 3 2 1 | 0 5 5 5 3 4 2 5 |
（女）一个大门分两扇， 进进出出一家人。 一道将法连两岸，
（女）一个大门分两扇， 开开合合一根线。 一边续读连两岸，

0 5 5 5 3 i 2 3 3 | 3 2 1 i - - | 0 7 7 i 7 6 5 |
世世代代一条心。 （男）无论家里无论
说说唱唱一个韵。 （男）无论何时无论

6 6 6 5 - | 0 7 7 i 2· 5 | 4 5 3 3 - |
家 外， 血 浓 于 水 情 意 深。
何 地， 心 手 相 牵 力 千 斤。

0 7 7 i 2 7 6 | 6 6 6 5 - | 0 4 4 4 3 4 6 6 5 |
（合）无 论 此 岸 无 论 彼 岸， 把 家 可 祖 中 华 魂，
（合）无 论 这 边 无 论 那 边， 民 文 同 种 中 国 亲，

6 - - - | 0 5 5 6 6 i 3 3 | 0 5 6 i 6 i |
（女）啊，两岸一家亲， 中华心连心，
（女）啊，两岸一家亲， 中华心连心，

0 5 5 5 i 7 6 6 5 | 0 5 5 5 i 2 i i 2 0 5 6 i 3 3 |
（男）只要我们携起手， 骨肉同胞不离分。（女）两岸一家亲，
（男）只要我们齐团圆， 金黄子孙需解释。（女）两岸一家亲，

0 5 6 i 6 i | 0 5 5 5 i 7 6 6 5 | 0 4 4 4 5 3 2 2 |
中华心连心，（男）只要我们献出爱， 华夏故园更温
中华心连心，（男）只要我们再向前， 神州大地满眼

2 1 i - - | 0 5 5 6 i 3 3 | 0 5 6 i 6 i |
馨。 （女）啊，两岸一家亲， 中华心连心，
春。

0 5 5 5 i 7 6 6 5 | 0 5 5 5 i 2 i i 2 | 0 5 6 i 3 3 |
（男）只要我们携起手， 骨肉同胞不离分。（女）两岸一家亲，

0 5 6 i 6 i | 0 5 5 5 i 7 6 6 5 | 0 4 4 4 5 3 2 2 2 | 2 i i ‖
中华心连心，（男）只要我们无前后， 神州大地满眼春。

7. 我要去延安

1=$^{\flat}$E $\frac{4}{4}$　　化方填 徐沛东 曲

中庸、稍慢

5 5 5 5 - | 5 5 6 3 3 - | 0 5 5 5 5 0 2 3 | 2 - - - - | 5 5 5 5 - |
黄河边 延水岸 黄土线 高原 窑洞前
梦里边 枕儿畔 千坪与万壑 汗成滩

i 5 6 6 6 | 0 2 2 3 5 · 5 0 6 5 | 5 3 i i i | 3 i i i |
白脸猴 仿佛 同到昨天 风清清 天蓝蓝
地平线 万水与千山 夜无眠 星月远

0 5 5 6 i · i 2 2 - - - | 3 i i i - | 3 i i i - | 0 5 5 6 i 3 · 2 |
我要去延安 风清清 天蓝蓝 我要去延
我要去延安 夜无眠 星月远 我要去延

1 - - - - | 0 0 0 0 0 1 1 1 2 · 1 1 | 0 1 1 1 2 · 1 1 |
安 我要去延安 我要去延安
安 我要去延安 我要去延安

0 5 5 6 i · i i | 5 5 6 i 3 · 2 2 0 | 0 1 1 1 2 · 1 |
宝塔山 看看两延将 我要去延安
北上杨家岭 再看山共井 我要去延安

0 1 1 1 2 · 1 1 | 0 5 5 6 i · i i | 6 i i 2 · 2 - | 5/4 2 - |
我要去延安 先听安奎敬 再看山共井
我要去延安 先喝羊杂面 再吃荞关饭

1. 2.
4/4 3 · i i - 6 i · | i - - - : | 0 i i i 2 · i i | 0 i i i 2 · i i |
我要 去延安 我要去延安 我要去延安

0 3 5 6 i · i i | 5 5 6 i 3 · 2 2 0 | 0 i i i 2 · i i |
宝塔忆老当甜 青冈山花芝漫 我要去延安

0 i i i 2 · i i | 0 5 5 6 i · i i | 5 i i 2 · 2 - | 5/4 2 - |
我要去延安 石畔闪花芝 石万山的遍

4/4 3 · i i 3 · i i | 6 - i - | i - - - | i - - 0 |
我要 我要 去 延 安

8. 相亲相爱

1=C $\frac{2}{4}$　　陈哀 词　十 指 曲
♩=100

（前奏）1 · 2 | 2 - | 5 3 | 3 2 1 i - | 5 5 | 7 5 7 | 7 7 i |
天 下 相亲 与相爱， 动 动 下 五 外 心 自成

7 6 · | 2 3 5 4 | 4 6 i i - | 6 5 | i 5 i | i 2 3 |
一 脉， 今 夜 万 家 灯 火 红， 或 许 隔 窗 相 望 中 兰

3 2 · i 2 | i 2 3 2 · 3 2 | i i i i |
境 在， 天 下 岁 中 色 境 在，

（间奏）i 2 | 2 i i | i 1 2 | 2 i i | 7 i 7 7 | 7 i 6 |
伴 奉 业 之 前， 亲 情 常 围 绕， 身 在 故 乡 的 怀 抱，

6 - | 2 3 | 3 2 2 2 2 3 | 3 2 2 | 2 7 i | 7 7 · 7 i 2 |
年 轻 的 心 跳， 回 忆 年 轮 数， 云 中 圣 贤 的 微 笑，

2 - | i 2 | 2 i i | i 1 2 | 6 2 | i i i 7 7 | 7 i 5 6 |
躲 藏 鱼 到 水， 相 聚 东 入 海， 承 书 为 尖 与 报 系，

6 - | 2 3 | 3 2 2 2 2 3 | 3 2 2 | 2 i i | 5 - | 5 4 3 2 |
这 心 连 盛 会， 九 月 的 伴 随， 重 动 仲 飞，

2 - | 2 - | 4 3 | 3 2 2 | 2 - | 2 - | 6 5 | 4 3 |
亲 贝 等 等 次， 们 登 山

2 3 2 | 2 - | 0 i 2 3 | 4 3 | 2 · i | 7 6 | 6 - | 6 5 |
之 前， 哦 年 轻 的 心 跳， 穿 时

4 6 4 4 - | 4 3 | 6 - | 6 6 6 - | 6 - | i 2 | 3 - |
空 隧 道， 同 步 在 新 世， 梦 中 兰

3 | 2 2 · i | i i i i i |
境 齐。

i 2 | 5 3 | 3 2 i | i - | 5 5 |
啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

7 7 | 7 i 6 | 6 - | 2 3 | 5 4 4 6 i | 6 5 | i i |
啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

i 2 2 | 2 - | i 2 | 6 3 | 3 2 i | i - | 5 5 | 7 7 |
啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

7 i 6 | 6 - | 2 3 | 5 4 4 6 i | 6 5 | i i | i 2 2 | 2 - :‖
啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦
多次反复后越来越快

9. 好男儿就是要当兵

1=$^{\flat}$B $\frac{4}{4}$　　秦 基 词　臧述钦 曲
♩=103 铿锵鼓点、鼓韵起

5 5 · 5 5 5 3 2 2 | 3 2 1 6 5 - | 1 1 · 1 1 1 6 6 5 5 | 1 1 2 3 2 - |
当兵才知道过去苦 选择 太放松 当兵才知道自己的 骨头 轻不得
当兵才知道前途 为什么选择它 当兵才知道肩膀 为什么选择重

5 5 · 5 5 5 3 2 2 | 3 2 1 2 6 - | 2 2 · 3 5 5 5 3 | 2 2 2 3 2 1 - |
当兵才知道什么是 责任和英雄 当兵才知道千金 买不到战友情
当兵才知道祖国的 山河在心中 当兵才知道军人

2 2 3 2 1 - | 3 3 2 3 1 | 2 3 6 - | 2 2 1 2 6 |
热血忠胆铸 山林我是那生灵成 大海我是那

1 3 2 - | 5 5 5 6 5 | 3 2 1 6 · 6 | 2 · 2 2 1 2 2 2 6 |
浪涌龙 长空我是彩穿云 虹 当了兵才知道好男

5 - - 0 | 1. 3 3 2 2 1 - : | 2. 3 3 2 2 1 - |
儿 哦 就 是要当兵 就 是要当兵

2/4 5 6 6 3 | 4/4 5 - 6 - | 5 - - - | 5 - - 0 |
好男儿 就 当 兵 （0 6 6 6 0）
（伴）要当兵

10. 卢沟谣

重声合唱

1=F $\frac{4}{4}$　　李明平 词　郭 才 曲
中速

f
（6 · 1 6 - | 5 · 3 5 - | 6 6 5 3 1 2 3 | 2 - - - |

5 5 6 3 - | 3 2 1 6 - | 2 2 5 6 2 3 | 1 - - - ）

mf 光滑
5 5 3 - | 2 2 1 - | 6 5 6 1 2 3 | 2 - - - |
水 定 河 北 西 山， 群 水 环 绕 北 京 湾，

5 5 6 3 - | 1 2 1 6 - | 5 6 1 3 2 2 3 | 1 - - - |
卢 沟 谣 摆 波 澜， 我 述 群 秋 说 秦 汉。

f
6 · 6 6 - | 5 · 3 5 - | 6 6 1 2 3 5 2 - - - |
金 中 都 刘 云 散， 留 下 古 桥 号 江 山，

4 · 4 4 - | 3 · 1 3 - | 4 4 6 7 1 1 7 - - - |

5 5 6 3 | 1 5 6 | 2 2 5 6 2 3 | 1
元 明 清 七 百 年， 卢 沟 依 旧 映 大 川。

背腔
（5 5 6 3 - | 3 2 1 6 - | 2 2 5 6 2 3 1 - - - ）

mf 光滑
5 5 3 - | 2 2 1 - | 6 5 6 1 2 3 | 2 - - - |
换 浙 桌 兵 国 乱， 到 我 民 睛 望 家 园，

5 5 6 3 - | 3 2 1 6 - | 5 6 1 3 2 3 | 1 - - - |
卢 沟 新 拥 了 乱， 光 华 城 头 溶 血 战。 渐快

f 中庸
6 · 6 6 | 5 · 3 5 | 6 6 1 2 3 5 2 |
中 国 人 意 志 坚， 重 筑 河 山 换 新 天，
4 · 4 4 | 3 · 1 3 | 4 4 6 7 1 1 7 |

5 5 6 3 - | 3 2 1 6 - | 2 5 2 3 5 3 2 | 1 - - - |
水 清 清 月 团 圆， 万 古 卢 沟 传 实 满，

2 1 - - - | f 5 5 6 3 - | 3 2 1 6 - | 2 · 5 2 3 |
满。 水 清 清 月 团 圆， 万 古 卢 沟

渐慢 ff
5 - 6 - | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 0 ‖
佑 安 满。
5 - 4 - | 3 - - - | 3 - - - | 3 0 0 0 0 ‖